



Sveučilište u  
Zagrebu  
Ured za upravljanje kvalitetom

**GODIŠNJE IZVJEŠĆE O OSIGURAVANJU KVALITETE NA SASTAVNICI  
za akademsku godinu: 2016./2017.**

**Naziv sastavnice: GRAFIČKI FAKULTET**

**Naziv nadležnog povjerenstva za osiguravanje kvalitete sastavnice: Povjerenstvo za osiguravanje kvalitete**

Naziv dokumenta	Godina usvajanja	web adresa sastavnice na kojoj su dokumenti objavljeni
Interni obrasci sustava osiguravanja kvalitete (SOK obrasci)	2017	<a href="http://www.grf.unizg.hr/upravljanje-kvalitetom/">http://www.grf.unizg.hr/upravljanje-kvalitetom/</a>

**Pregled planiranih aktivnosti po područjima unutarnjeg osiguravanja kvalitete kojima se uspostavljaju standardi i ostvaruju ciljevi propisani gore navedenom dokumentacijom (po potrebi, dodajte redove):**

<b>1. Politika i unaprjeđenja sustava kvalitete [ESG 1.1]</b>			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Izrađeno Godišnje izvješće o osiguravanju kvalitete sastavnice, ak.god. 2015./2016. (SUZ - URKVA)	Na sjednici FV u prosincu 2016. prihvaćeno je Godišnje izvješće o osiguravanju kvalitete sastavnice, ak.god. 2015./2016. (SUZ - URKVA)	
b)	Izrađen Plan aktivnosti za osiguravanje kvalitete sastavnice ak.god. 2016./2017. (SUZ - URKVA)	Na sjednici FV u prosincu 2016. prihvaćen je Plan aktivnosti za osiguravanje kvalitete sastavnice ak.god. 2016./2017. (SUZ - URKVA)	
c)	Revidiranje SOK obrazaca za sva područja aktivnosti (PA:1-11.) prema smjernicama ESG-a	Revidirani svi SOK obrasci i objavljeni na mrežnim stranicama Fakulteta	
d)	Godišnje izvješće dekana za 2014./2015. i 2015./2016.	Dekan podnio godišnja izvješća za mandatno razdoblje: 2014./2015. i 2015./2016.	

<b>2. Odobrenje, kontinuirano praćenje te periodično vrjednovanje i revizija studijskih programa</b> [ESG 1.2, ESG 1.9]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Ankete studenata koji su završili studij: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preddiplomski sveučilišni studij grafičke tehnologije</li> <li>• Diplomski sveučilišni studij grafičke tehnologije</li> </ul>	Nakon obrane studenti su u studentskoj referadi popunjavali ankete o završenom studiju. Ankete su naknadno obrađene.	
b)	Anketiranje nastavnika Samoevaluacija nastavnika – SOK obraci Grafičkog fakulteta	Prema izrađenom protokolu o anketiranju nastavnika za oba semestra – anketiranje provedeno u zadnjem tjednu nastave po semestrima.	

<b>3. Učenje, poučavanja i vrjednovanje studentskog rada</b> [ESG 1.3]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana

<b>4. Upisi i napredovanje studenata, priznavanje kompetencija [ESG 1.4]</b>			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Kriteriji za upis na studij	Kriteriji za upis na studij definirani su prema odluci Senata te nisu mijenjani u odnosu na prethodne godine.	
b)	Priznavanje ispita i ocjena stečenih na drugim visokim učilištima	Na 1. redovitoj sjednici FV 17. listopada 2016. godine donesena je Odluka o priznavanju položenih ispita i stečenih ocjena na dodiplomskom studiju za studente preddiplomskog i diplomskog studija.	

5. Nastavno osoblje [ESG 1.5]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Izbor/reizbor nastavnika i suradnika u zvanja na radno mjesto	<p>Struktura nastavnog osoblja u ak. god. 2016./2017.:</p> <p>10 redovitih profesora; 10 izvanrednih profesora; 15 docenata, 5 predavača (nastavna zvanja); 21 asistenata, 1 stručni suradnik</p> <p>Izbor/reizbor nastavnika i suradnika proveden je jednog izvanrednog profesora, tri docenta, dva poslijedoktoranda.</p>	
b)	Analiza opterećenja nastavnika	<p>Voditelji katedri podnijeli su izvješće o nastavnom opterećenju djelatnika u znanstveno-nastavnom i suradničkom zvanju za oba semestra ak. god. 2016./2017. Prodekanu za nastavu, nakon čega se definiralo ukupno opterećenje nastavnika. Tablica opterećenja poslana na SUZ u srpnju 2017.</p>	
c)	Povjeravanje izvođenja nastave vanjskim suradnicima	<p>U ak.god. 2016./2017. u nastavu zimskog semestra je uključeno 8 (Odluka FV od 17. listopada 2016.), a u nastavu ljetnog semestra 6 vanjskih suradnika (Odluka FV od 20. ožujka 2017.).</p>	

d)	Unaprjeđenje nastavničkih kompetencija	<p>U ak.god. 2016./2017. nastavnici su sudjelovali na slijedećim radionicama i seminarima:</p> <p><b>Izv. prof. dr. sc. Sanja Mahović Poljaček:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IGT Testing Systems na temu "Insight into Printability", Zagrebu,</li> </ul> <p><b>Doc. dr. sc. Igor Majnarić:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mentorska radionica za doktorande: Tekstilno-tehnološki fakultet Zagreb, voditelji: dr. sc. Hrvoje Buljan i dr. sc. Juraj Grizelj</li> <li>• Stručni posjet demo centru Heidelberg AG, Wiesloch, Otvoreni dani</li> <li>• Stručni posjet tvrtki DURST, Brixen,</li> <li>• SPECIJALISTIČKA RADIONICA ZA DIGITALNI TISAK ETIKETA Predavači: Helmuth Munter, Durst Phototechnik AG, Segment Manager - Labels &amp; Package Printing, Dean Tolp Grafik.net d.o.o. Hotel Antunović, Zagreb</li> <li>• Sudjelovanje na radionici i prezentaciji softvera za izvođenje kalkulacija "Multipress", Predavač: Davy Verstaen, Dataline Solutions nv, Project Manager EMEA, organizator Tvrtka Grafiknet, Hotel Antunović,</li> <li>• IGT Testing Systems na temu "Insight into Printability", Zagrebu,</li> <li>• Uvod u Linux – rad u grafičkom sučenju (D102) u trajanju od 16 sati. Predavač: Kruno Golubić, Srce, Zagreb,.</li> </ul> <p><b>Doc. dr. sc. Mile Matijević:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Radionica o ishodima učenja za nastavnike visokih učilišta</li> <li>• Radionica - Obrasci za vrjednovanje studijskih programa</li> </ul> <p><b>Doc. dr. sc. Suzana Pasanec Preprotić:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SRCE (Sveučilištni računski centar), Tjedan centra za e-učenje 2017. – „Kako sam uspjela/uspio-moja iskustva u primjeni e-učenja“Radionica - Obrasci za vrjednovanje studijskih programa</li> </ul>	
----	--	--	--

5. Nastavno osoblje [ESG 1.5]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Emocionalna inteligencija i zašto je važna? Organizator: Centar za djecu, mlade i obitelj Velika Gorica. Predavači na tribini su Dušanka Kosanović, Jasna Belamarić, Jelena Kos, Sanda Puljiz Vidović.</li> <li>Dan znanstveno istraživačkog centra za tekstil TSRC-2017., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb. Organizator: Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.</li> <li>Insights into Printability, IGT Testing Systems Seminar održan na Grafičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.</li> </ul> <p><b>Doc dr. sc. Irena Bates</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>IGT Testing Systems na temu "Insight into Printability", Zagrebu,</li> </ul> <p><b>Dr. sc. Ivana Plazonić:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>IGT Testing Systems na temu "Insight into Printability", Zagrebu,</li> </ul> <p><b>Vladimir Cviljušac, mag.ing.graph.tech.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>OBZOR 2020, Informativni dan – Širenje izvrsnosti i sudjelovanja</li> </ul> <p><b>Gorana Petković, mag.ing.graph.tech.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>IGT Testing Systems na temu "Insight into Printability", Zagrebu,</li> <li>Dan znanstveno istraživačkog centra za tekstil TSRC-2017., Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb. Organizator: Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu.</li> </ul>	
e)	Vrednovanje kvalitete rada nastavnika (samoevaluacija nastavnika)	Provedena je samoevaluacija nastavnika za oba semestra ak.god. 2016/17	

## 5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Znanstveni / međunarodni projekti	<p>Nastavljeni su:</p> <p><u>Međunarodni projekt:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Active and intelligent fibre-based packaging - innovation and market introduction, GRF, MULTILAT, COST Od: 2015-03-20 do: 2019-03-20; CRO partner: Sonja Jamnicki, Branka Lozo</li> <li>- In Public, In Particular „Creative Europe-Culture Sub-programme (2014-2020)-„Support to European cooperation projects; CRO partners: Jesenka Pibernik, Diana Milčić, Ivana Žganjar</li> <li>- Modelling of the printing plate-ink-print response system, FLINT GROUP North America Corporation; CRO partners: Sanja Mahović Poljaček, Tomislav Cigula, Tamara Tomašegović</li> </ul> <p><u>Bilateralni projekt:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Povećanje efikasnosti izrade i eksploatacije tiskovnih formi za ofsetni tisak, GRF, BILAT, CRO partner: dr.sc. Tomislav Cigula</li> </ul> <p><u>Potpore:</u></p> <p>Prema odluci Senata Sveučilišta u Zagrebu na sjednici održanoj 14. lipnja 2016. godine o raspodjeli sredstava za namjensko višegodišnje institucijsko financiranje znanstvene i umjetničke djelatnosti u 2016. godini Grafičkom fakultetu je odobreno šest znanstvenih potpora/projekata kojima su voditelji bili sa četiri katedre.</p> <p>Prema Odluci Senata Sveučilišta u Zagrebu od 23. svibnja 2017. godine o raspodjeli sredstava za namjensko institucijsko financiranje znanstvene djelatnosti na Sveučilištu u Zagrebu u 2017. godini za Potpore znanstvenim istraživanjima Grafičkom fakultetu je odobreno šest znanstvenih projekata kojima su voditelji sa četiri katedre.</p>	



### 5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
b)	Profesori sudjeluju na projektima drugih institucija	- Definiranje mogućnosti uporabe mini dentalnih implantata (MDI) i njihovi rezultati u in vitro i u kliničkim prospektivnim istraživanjima – IP 2014-09-1218, (2015-2020), izv. prof. dr. sc. Damir Modrić - Mathematical modeling and numerical simulations of processes in thin or porous domains, Marija Prša, prof. math.	
c)	Međunarodne znanstveno-stručne konferencije	Održane su znanstveno-stručne konferencije Tiskarstvo i dizajn, Međunarodna konferencija tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija Blaž Baromić i MATRIB, na kojoj su sudjelovali nastavnici i studenti Fakulteta.	
d)	Evidentira se objava radova u znanstvenim časopisima	Voditeljica knjižnice dostavila je godišnje izvješće objavljenih radova: Scopus i WEB of Science.	

### 5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
e)	Poticanje izdavačke djelatnosti	<p>Časopis Acta Graphica (<a href="http://www.actagraphica.hr/index.php/actagraphica/index">http://www.actagraphica.hr/index.php/actagraphica/index</a>) izlazi tromjesečno na Grafičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, a indeksiran je u sljedećim bazama podataka: DOAJ, EBSCO, Hrčak, IZOR, OAJI.</p> <p>To je časopis otvorenog tipa (open access), što znači da je sav sadržaj dostupan besplatno, bez naknade za korisnika ili njihove institucije. Korisnici mogu čitati, preuzimati, kopirati, distribuirati, tiskati, pretraživati ili vezati se na cijeli tekst članaka u ovom časopisu bez postavljanja prethodnog dopuštenja izdavača ili autora, što je u skladu s BOAI definicijom otvorenog pristupa. Acta Graphica je licencirana pod Creative Commons Attribution-NoDerivatives 4.0 International License. Časopis izlazi pod pokroviteljstvom Hrvatske akademije tehničkih znanosti.</p> <p>Tijekom 2016. godine započeto je s participacijom u DOI sustavu (Digital Object Identifier ili DOI je trajni identifikator koji se koristi za jedinstveno identificiranje znanstvenih materijala (članaka u časopisima, knjiga, e-knjiga itd.) preko CrossRef-a, konzorcija od oko 3.000 izdavača).</p> <p>U akademskoj godini 2016/17 izašla su tri broja (Vol.27.No.3 i 4; Vol.28No.1) u kojima je objavljen 12 radova. Te radove je napisalo 33 autora iz više zemalja (Hrvatska – 19; Indija – 10; Slovenija - 4). Na žalost, 6 radova je odbijeno zbog raznih razloga (uglavnom nedovoljna kvaliteta radova).</p> <p>Radove je recenziralo 12 recenzenta (10 iz Hrvatske, a ostali iz inozemstva (Slovenija, Španjolska).</p>	

### 5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
f)	Informiranje djelatnika o radionicama, seminarima i projektima te mogućnostima prijavljivanja i načinima vođenja domaćih i međunarodnih znanstvenih projekata	Obavijesti o radionicama, seminarima i projektima prosljeđuju se putem elektronske pošte	
g)	Dodjela nagrada i priznanja uspješnim znanstvenicima	<p>Zaposlenici koji objave znanstvene radove u časopisima „A“ kategorije, bit će nagrađeni prema Odluci o nagrađivanju, koje je Fakultetsko vijeće Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagreb donijelo 12. studenog 2011.</p> <p>Sudjelovanje Inovacije Grafičkog fakulteta na izložbi INNOVA 2016. u Bruxellesu. u periodu 17.-19.11.2016.</p> <p>Inovacija Grafičkog fakulteta osvojila je Grand Prix nagradu.</p> <p>Doc. dr. sc. Maja Strgar sudjelovala je na 37. Zagreb Salonu - Međunarodna izložba umjetničke fotografije - 9.11.2016.</p> <p>Osvojila je FIAP Gold Medal (Federation Internationale de L'art) nagradu za najbolju fotografiju na temu Detalj.</p>	

h)	Recenzije nastavnika u znanstvenim časopisima i zbornicima radova	<p><u>Recenzije nastavnika u znanstvenim časopisima i zbornicima radova:</u></p> <p>Journal Materials and Design (Mahović Poljaček, S.)  Journal Surface Review and Letters (Mahović Poljaček, S.)  Journal of Graphic Engineering and design (Mahović Poljaček, S.)  Journal Technical Gazette (Mahović Poljaček, S., Bolanča Mirković, I., Majnarić, I., Brozović, M., Matijević, M., Mikota, M.)  Journal of Imaging Science and Technology (JIST) (Lozo, B., Mandić, L., Majnarić, I.,)  Journal Acta Graphica (Mikota, M., Mandić, L., Jamnicki, S., Kulčar, R., Bolanča Mirković, I., Modrić, D., Rožić, M., Matijević, M., Majnarić, I., Lajić, B., Mahović Poljaček, S., Pap, K., Džimbeg-Malčić, V., Poljičak, A., Banić, D.)  Journal of print and media technology research (Džimbeg-Malčić, V.)  Journal of wood technology (Džimbeg-Malčić, V.)  Journal Optics communications (Modrić, D.)  Journal Computer Methods And Programs In Biomedicine (Modrić, D.)  Journal Environmental Science &amp; Technology (Jamnicki, S.)  Journal Acta Alimentaria (Jamnicki, S.)  Journal IEEE Transactions on Signal Processing (Poljičak, A.)  Journal Circuits Systems and Signal Processing (Poljičak, A.)  Journal Displays (Poljičak, A.)  Journal Textile Research (Banić, D.)  Technical Journal (Modrić, D., Mrvac, N., Matijević, M., Mikota, M.)  Proceeding MATRIB (Mikota, M., Mrvac, N., Matijević, M., Majnarić, I.)  Proceeding Tiskarstvo (Pap, K.)</p> <p><u>Recenzije znanstvenih projekata:</u></p> <p>Hrvatska zaklada za znanost (Majnarić, I; Modrić, D.)</p>	
----	---	---	--

## 5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
i)	Izložbe nastavnika	<p>Doc.dr.art. Vanda Jurković u 2016. godini je organizirala:</p> <p>4 samostalne izložbe u Hrvatskoj.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papier-mâché: RELJEFI 2016. Galerija Hrvatsko Slovo Zagreb, studeni 2016.</li> <li>• U beskonačnosti gibanja: POU Matija Antun Relković, Nova Gradiška, veljača 2017.</li> <li>• Bijela izložba, Galerija Sunce, ožujak 2017.</li> <li>• Papirnati reljefi: Zidne instalacije, Muzej grada Trogira, lipanj 2017.</li> <li>• CEKAO, Zagreb, 2017. Izložba papirnatih reljefa BESKONAČNI PROSTOR, lipanj – kolovoz 2017.</li> <li>• Papier-mâché: RELJEFI 2016. Galerija Zadart Zadar, rujan 2017.</li> </ul> <p>4 skupne izložbe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozivna izložba Biennale mozaika Rijeka, Galerija Garbas, Rijeka, prosinac 2016</li> <li>• Kolektivna izložba slika, Galerija Ciraki, Požega, ožujak 2017.</li> <li>• Pisanice Galerija grada Krapine, Krapina, travanj 2017.</li> <li>• Kolektivna izložba slika, Likovni salon V. Becić, Slavonski Brod, svibanj - lipanj 2017.</li> <li>• 9. Međunarodni festival umjetničkih zastavica 20 CEST IS D BEST ZAGREB Međunarodni ulični festival, Zagreb i Vrbovec lipanj 2017.</li> <li>• Godišnja izložba članova HDLU, Galerija Bačva, Zagreb, kolovoz 2017.</li> </ul> <p>Realizirane likovne kolonije:</p> <p>7. Likovna kolonija Sv. Ana, Zagreb, ožujak 2017.</p> <p>Tradicionalna likovna kolonija, Centar za odgoj i obrazovanje, V. Gorica, svibanj 2017.</p> <p>11. Likovna kolonija URIHO 2016. Zagreb, srpanj 2017.</p> <p>Likovna kolonija Udruge Vila Velebita Požega, rujan 2017.</p>	

## 5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
j)	Sudjelovanje nastavnika u uredništvu znanstvenih časopisa i zbornika radova	<p><u>Sudjelovanje nastavnika u uredništvima časopisa i zbornika radova:</u></p> <p>Journal Acta Graphica (Mikota, M., Pibernik, J., Brozović, M., Modrić, D., Rožić, M., Lozo, B., Pap, K., Zjakić, I., Mrvac, N., Barbarić Mikočević, Ž., Žiljak Stanimirović, I., Mahović Poljaček, S., Džimbeg-Malčić, V.)</p> <p>Journal Polytechnic &amp; Design (Modrić, D., Mrvac, N., Majnarić, I., Mikota, M., Pap, K., Zjakić, I.)</p> <p>Journal TTEM – Technics Technologies Education Management (Pap, K., Mrvac, N., Modrić, D.)</p> <p>XI. Savjetovanja hemičara, tehnologa i ekologa, Sveučilište u Banja Luci, Tehnološki fakultet, (Mahović Poljaček, S.)</p> <p>GRID simpozij (International Symposium on Graphic Engineering and Design), Univerzitet Novi Sad Fakultet tehničkih nauka, (Mahović Poljaček, S.)</p> <p>Iarigai Annual Scientific Conference, August 2016, Toronto, Canada</p> <p>Printing for Fabrication (NIP), September 2016, Manchester, UK</p> <p>Journal of Imaging Science and Technology (JIST) (Lozo, B.)</p> <p>Proceeding Printing &amp; Design (Bjelovučić Kopilović, S., Majnarić, I., Matijević, M., Mikota, M., Modrić, D., Mrvac, N., Pap, K., Zjakić, I., Žiljak Stanimirović, I., Koren, A., Stanić Loknar, N.)</p> <p>Proceeding MATRIB (Majnarić, I., Mikota, M.)</p> <p>Proceeding Blaž Baromić (Mikota, M., Brozović, M., Mrvac, N., Zjakić, I., Pavlović, I., Modrić, D.)</p> <p>Proceeding CCVW (Mandić, L., Poljičak, A)</p> <p>Proceeding ELMAR (Mandić, L.)</p> <p>6th International Ergonomics Conference Focus on Synergy (Milčić, D)</p> <p>Technical Journal (Mrvac, N., Zjakić, I.)</p> <p>Journal of graphic engineering and design (Majnarić, I.)</p>	

## 5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
k)	Suradnja sa drugim fakultetima i istraživačkim institucijama	<p><u>Suradnja s fakultetima Sveučilišta u Zagrebu:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije</li> <li>• Fakultet strojarstva i brodogradnje</li> <li>• Edukacijsko rehabilitacijski fakultet</li> <li>• Fakultet elektrotehnike i računarstva</li> <li>• Šumarski fakultet</li> <li>• Agronomski fakultet</li> <li>• Prehrambeno biotehnoški</li> <li>• Tekstilno tehnološki fakultet</li> <li>• Metalurški fakultet</li> <li>• Akademija likovnih umjetnosti</li> </ul> <p><u>Suradnja s fakultetima izvan Sveučilišta u Zagrebu:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sveučilište sjever</li> <li>• Sveučilište u Rijeci, Odjel za fiziku</li> </ul> <p><u>Suradnja s Ministarstvom kulture Republike Hrvatske</u>            Suradnja s Gradskom Skupštinom grada Zagreba</p>	

		<p><u>Suradnja s inozemnim Sveučilištima:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hochschule der Medien Stuttgart, Njemačka</li> <li>• Sveučilište u Mariboru, Fakultet za kemiju i kemijsku tehnologiju</li> <li>• Sándor Rejtő Faculty of Light Industry and Environmental Protection Engineering, Budapest, Mađarska</li> <li>• Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška fakulteta</li> <li>• Univerzitet u Banja Luci, Tehnološki fakultet</li> <li>• Kemijsko tehnološki fakultet iz Maribora</li> <li>• The College of Social and Media Culture (CSMC)-Torun, Poljska</li> </ul> <p>U okviru CRV (Centar izvrsnosti za računalni vid), partneri: Fakultet elektrotehnike i računarstva, Kineziološki fakultet, Fakultet strojarstva i brodogradnje, Fakultet prometnih znanosti, Šumarski fakultet i Grafički fakultet</p> <p>U okviru doktorskog studija, 10 nastavnika dolazi s drugih visokoškolskih i istraživačkih institucija: Fakultet strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu; Institut Ruđer Bošković, Zagreb; Sveučilište Sjever, Koprivnica; Naravoslovnotehniški fakultet, Univerzitet u Ljubljani, Slovenija; Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije Sveučilišta u Zagrebu; Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu; Tehničko veleučilište u Zagrebu</p> <p>U sklopu bilateralne suradnje: Sveučilište u Mariboru, fakultet za kemiju i kemijsku tehnologiju Stuttgart Media University, Hochschule der Medien</p> <p>Suradnja u okviru Projekta IPIP:</p> <p>Royal Academy of Fine Arts Antwerp National College of Art and Design Dublin Turku University of Applied Sciences</p>	
--	--	---	--



l)	Vrednovanje rada doktorskog studija	<p>Godišnje izvješće o radu doktorskog studija za razdoblje ak. god. 2016./17. podnijela je predsjednica Povjerenstva za doktorski studiji znanost prof.dr.sc. Vesna Džimbeg-Malčić</p> <p>Na sveučilišnom poslijediplomskom znanstvenom studiju Grafičko inženjerstvo, odnosno sveučilišnom poslijediplomskom studiju Grafičko inženjerstvo i oblikovanje grafičkih proizvoda u ak. godini 2016./17. bio je upisan ukupno 51 doktorand. Doktorandima koji su u ak. godini 2016./17. upisani u 1. godinu sveučilišnog poslijediplomskog studija Grafičko inženjerstvo i oblikovanje grafičkih proizvoda definirani su studijski savjetnici (ukupno 3).</p> <p>Tijekom ak. god. 2016./2017. pet doktoranda uspješno je obranilo nacрте (teme) svojih doktorskih radova dok su četiri doktoranda uspješno obranila svoje doktorske radove.</p> <p>U akademskoj godini 2016./2017. 23 doktoranda su objavila radove na konferencijama. Ukupno je objavljeno 49 radova.</p> <p>Tijekom ak. god. 2016./2017. 28 doktoranda je objavilo 92 rada (kategorija: znanstveni, stručni, ostali) što ukazuje na znanstvenu aktivnost kako doktoranda tako i njihovih nastavnika/mentora (Prilog 1).</p> <p>Na doktorskom studiju Grafičko inženjerstvo i oblikovanje grafičkih proizvoda na Sveučilištu u Zagrebu Grafičkom fakultetu predaje 37 nastavnika u znanstveno-nastavnom zvanju (10 docenata, 13 izvanrednih profesora i 14 redovitih profesora). Od toga 8 nastavnika dolazi s drugih visokoškolskih i istraživačkih institucija (Fakultet strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu; Institut Ruđer Bošković, Zagreb; Sveučilište Sjever, Koprivnica; Naravoslovnotehnički fakultet, Univerzitet u Ljubljani, Slovenija; Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije Sveučilišta u Zagrebu; Tehničko veleučilište u Zagrebu).</p> <p>Na temelju pristiglih obrazaca Dr.sc 04 može se zaključiti da mentori/studijski savjetnici korektno obavljaju rad s doktorandima.</p>	
m)	Izvješće o ostvarivanju planova navedenih u	Prodekanica za znanost i međunarodnu suradnju podnijela je Izvješće ostvarenih planova navedenih u Strategiji znanstvenih istraživanja od 2014. – 2020.	

### 5.1 Znanstveno-istraživačka i umjetnička djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
	Strategiji znanstvenih istraživanja		
n)	Međunarodne znanstvene konferencije	Organizirane su znanstveno stručne konferencije Tiskarstvo i dizajn, Međunarodna konferencija tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija Blaž Baromić i MATRIB, na kojima su sudjelovali nastavnici i studenti Fakulteta.	
o)	Evidentira se objava radova u znanstvenim časopisima i slično	Vodi se evidencija objavljenih znanstvenih radova nastavnika i kontinuirano ispunjavanje Hrvatske znanstvene bibliografije.	

## 5.2 Stručna djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Projekti	<p>Doktorand Grafičkog fakulteta, Dominik Kapović radi kao stručni suradnik na projektu koji povezuje Grafički fakultet s IGT Testing Systems, tvrtkom koja je proizašla iz nekadašnjeg Nizozemskog instituta za ispitivanja grafičkih materijala, a danas je jedan od svjetski vodećih proizvođača laboratorijske opreme u tom području. U sklopu ove uspješne suradnje, fakultetu su na korištenje dani vrijedni uređaji koji se osim za projektne aktivnosti koriste i u praktičnoj nastavi za studente. U prošloj akademskoj godini IGT je fakultetu na korištenje ustupio još jedan vrijedan moderni uređaj.</p> <p>Nastavljena je suradnja Grafičkog fakulteta s tvrtkom IGT Testing Systems - bivši grafički institut, koja se bavi proizvodnjom opreme za testiranje grafičkih materijala i laboratorijskim ispitivanjima. Unaprijeđene su performanse uređaja koji je predmet projekta jednog vanjskog suradnika na fakultetu te se ustalilo korištenje neke od IGT laboratorijske aparature u studentskoj praktičnoj nastavi na grafičkom fakultetu. U nastavi su uvršteni IGT "Printability testeri" te je krajem prošle akademske godine dopremljen još jedan dodatni IGT uređaj za potrebe jednog drugog kolegija na istoj katedri. Provedene su aktivnosti vezane uz projekt, izrada znanstvenih radova te daljnja planiranja vezana za doktorski rad. Nastavilo se i s redovitim posjetima direktora IGT-a grafičkom fakultetu čime je ojačana suradnja te modernizacija laboratorija na fakultetu. Odrađeno je i nekoliko putovanja u zemlje Europske unije radi daljnjeg usavršavanja stručnog suradnika.</p> <p>Sudjelovanje na disimilacijskome skupu znanstvenih projekata i programa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doc. dr. sc. Igor Majnarić - član panela za vrednovanje projektnih prijedloga prijavljenih na natjecaje Hrvatske zaklade za znanost u ak. god 2016/2017.,</li> <li>• Panel TZ-P3 - Grafička tehnologija, Kemijsko inženjerstvo, Tekstilna tehnologija, Rudarstvo, nafta i geološko inženjerstvo (mandat 2 godine)</li> <li>• rad na knjizi „Lexikologie“ u suradnji s prof. Barbarom Kunzmann-Muller sa Sveučilišta Humboldt u Berlinu</li> </ul>	

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
b)	Sporazumi o međusobnoj suradnji	<p>Hrvatska lutrija d.o.o. (usluge vezane uz analizu kvalitete izrade srećki)</p> <p>U listopadu i studenom 2016. g. provedena su ispitivanja kvalitete za 6 vrsta srećki. Ispitivači : doc. dr. sc. Igor Majnarić i doc. dr. sc. Sonja Jamnicki Hanzer po završetku provedenih ispitivanja dostavili stručno izvješće o kvaliteti testiranih uzoraka Naručitelju – Hrvatskoj lutriji d.o.o.</p> <p>Katarina Knjaz, prof:</p> <p>Suradnja sa Streljačkim društvom „ Savica“ u svrhu unaprjeđenja i provedbe nastavnog plana i programa</p> <p>Suradnja s Badminton centrom „Turbolimač“ u svrhu unaprjeđenja i provedbe nastavnog plana i programa</p> <p>Suradnja s Plesnim centrom „ Salsa“ u svrhu unaprjeđenja i provedbe nastavnog plana i programa</p> <p>Suradnja s Hrvatskim šahovskim akademskim klubom Mladost u svrhu unaprjeđenja i provedbe nastavnog plana i programa</p> <p>Suradnja s klubom australsko nogometa „Hawks“ u svrhu unaprjeđenja i provedbe nastavnog plana i programa</p>	

c)	Cjeloživotno obrazovanje i međunarodne / domaće konferencije	<p>Povjerenstvo za cjeloživotno obrazovanje je zajedno s organizacijskim odborima međunarodnih znanstvenih konferencija Tiskarstvo &amp; Dizajn te Blaž Baromić iniciralo i sudjelovalo u pripremi niza događanja na istim konferencijama od kojih se posebno može istaknuti Okrugli stol PROMJENE U STRUCI – PROMJENE U OBRAZOVANJU koji se održao 14.09.2017. u 18.00 sati u Senju.</p> <p>Povjerenstvo je iniciralo više pozvanih predavanja na spomenutim konferencijama, a kako bi se omogućilo bivšim studentima Grafičkog fakulteta upoznavanje s najnovijim trendovima u Grafičkoj struci te niz izlaganja vezanih uz grafičku struku.</p> <p>Povjerenstvo je iniciralo i dolazak raznih stručnjaka iz privrede kao pozvane predavače na pojedine kolegije redovitog studija, a kako bi se ukazalo na važnost cjeloživotnog obrazovanja te kako bi se prenijelo iskustvo stručnjaka iz privrede u sustav visokog obrazovanja.</p> <p>Grafički fakultet surađuje s Agencijom za strukovno obrazovanje i vezano uz stručno osposobljavanje srednjoškolskih nastavnika itd.</p> <p>Kod navedenih aktivnosti sudjelovali su članovi Povjerenstva za cjeloživotno učenje: prof.dr.sc. Nikola Mrvac, predsjednik; prof.dr.sc. Jesenka Pibernik, članica; dr.sc. Josip Bota, član te niz drugih nastavnika Grafičkog fakulteta.</p> <p>27.siječnja 2017. Održana je Noć muzeja u knjižnici HAZU. U programu i izložbama su sudjelovali nastavnici i studenti Grafičkog fakulteta.</p> <p>9. ožujka 2017. održana je znanstveno-stručna konferencije Tiskarstvo i dizajn 2017., na kojoj su sudjelovali nastavnici i studenti Fakulteta.</p> <p>21.ožujka 2017. održan je Međunarodni dan boja u organizaciji Hrvatske udruge za boje. Na događaju su sudjelovali nastavnici i studenti Grafičkog fakulteta.</p> <p>31.svibnja. – 2.lipnja .2017. održana je INTERGRAFIKA, 24. međunarodni sajam grafičke industrije i papira te MODERNSPAK, 29. međunarodni sajam ambalaže i pakiranja. Na sajmovima su sudjelovali nastavnici i studenti Grafičkog fakulteta.</p>	
----	--	---	--

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
		<p>29. lipnja – 1. srpnja održana je Međunarodna konferencija MATRIB na kojoj su sudjelovali nastavnici i studenti Fakulteta.</p> <p>13. – 16. rujna održana je Međunarodna konferencija tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija Blaž Baromić na kojoj su sudjelovali nastavnici i studenti Fakulteta.</p>	

## 5.2 Stručna djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
d)	Izložbe nastavnika	<p>Doc. dr. sc. Miroslav Mikota je organizirao:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Međunarodna žirirana izložba fotografija „Inspiracija materijalom“ u sklopu međunarodne konferencija MATRIB - predsjednik žirija,</li><li>2. Međunarodna žirirana izložba fotografija u sklopu međunarodne konferencije tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija Blaž Baromić– predsjednik žirija</li><li>3. Noć muzeja – prezentiranje Grafičkog fakulteta</li><li>4. Izložbe u Izložbenom prostoru Grafičkog fakulteta</li><li>5. Izložba fotografija povodom Dana Boja (Tehnički muzej)</li></ol> <p>Doc. dr. sc. Maja Strgar</p> <p>37. Zagreb Salon - Međunarodna izložba umjetničke fotografije - 9.11.2016.</p>	

5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
e)	Pozvana / gostujuća predavanja	<p>Posjeta Dr. Wilca de Groota, direktora IGT Instituta Grafičkom fakultetu - predavanje na temu Printability testing. 13.10.2016.</p> <p>Prof. Maria Cuevas Riano - "Introduction to wearable computing, Wearable technology basics, Case studies. Method: Theory + Practice" - 23.11.2016.</p> <p>Sandra Vitaljić – predavanje u sklopu kolegija Primjena digitalne fotografije u reprodukcijским medijima – 25.11.2016.</p> <p>Predstavljanje partnerskih institucija iz perspektive gostujućih studenata 21.-24.11.2016.</p> <p>Prof. dr. Rajendrakumar Anayath, međunarodni član HATZ-a Technoogical Institute of Textile &amp; Sciences, iz Indije, održao je pozvano predavanje s naslovom „Industry Convergence and the life in 2050“. – 8.3.2017.</p> <p>Tvrtka Grafik.net d.o.o. organizirala je u okviru kolegija Tiskovne forme 2 predavanje pod naslovom „CtP tehnologija – jučer, danas, sutra“ – 22.5.2017.</p>	
f)	Suradnja s gospodarstvom	<p>Radin print d.o.o., Rotoplast d.o.o. , GrafikNet d.o.o., Printera grupa d.o.o. Model pakiranje d.o.o., Dunapak d.o.o., Vetropak Straža d.o.o., Istra grafika d.o.o., Bilokalnik d.o.o., Pasanec d.o.o., Henkel Croatia d.o.o., Grafički zavod Hrvatske d.o.o., Bakrotisak Garešnica d.o.o., Rotoplast d.o.o., Zagrebačka tvornica papira PAN, Model pakiranje d.d., Hrvatska lutrija d.d., Udruga sitotiskara Hrvatske</p>	



5.2 Stručna djelatnost			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
g)	Suradnja s Udrugama	<p>Sudjelovanje nastavnika i studenata u Projektu „Sapuni s točkicama – socijalno poduzetništvo slijepih i slabovidnih osoba“ 28. studenog 2016.</p> <p>Studentica Grafičkog fakulteta dizajnirala je kalup za sapune i kutije u koje će se sapuni pakirati. Voditeljica projekta: prof. dr. sc. Jesenka Pibernik</p>	
h)	Suradnja s školama – STEM radionice	<p>Projekt I-R – od ideje do realizacije. Radionica Pizza razglednizza u prostorijama Fakulteta. Sudjelovali učenici OŠ Lipik – 19. studenog 2016.</p> <p>Voditeljica projekta: prof. dr. sc. Jesenka Pibernik</p> <p>U sklopu međusobne suradnje Udruge Suncokret-Oljin i Grafičkog fakulteta organizirana je 3. kreativna radionoca za osnovnoškolce. Na radionicama su sudjelovali i studenti 3. godine prediplomskog studija grafičke tehnologije koji pohađaju kolegij Ručni uvez knjige. Mjesto održavanja: O.Š. Gustava Krkleca, Ul. Božidara Magovca 103, Zagreb</p> <p><a href="http://www.suncokret-oljin.hr/2016/12/15/kreativna-prevencija-slike/">http://www.suncokret-oljin.hr/2016/12/15/kreativna-prevencija-slike/</a></p> <p>Voditeljice projekta: doc. dr. sc. Branka Lajić i doc. dr. sc. Suzana Pasanec Preprotić</p>	

## 5.2 Stručna djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
i)	Savjetodavne usluge nastavnika	<p>Članstvo u odborima:            Hrvatski zavod za norme – članstvo u odborima:            prof. dr. sc. Branka Lozo            prof. dr. sc. Jesenka Pibernik            doc. dr. sc. Igor Majnarić            doc. dr. sc. Suzana Pasanec Preprotić            dr. sc. Tomislav Cigula            dr. sc. Jurica Dolić</p> <p>Hrvatsko ergonomsko društvo– članstvo u odborima:            prof. dr. sc. Jesenka Pibernik</p> <p>Hrvatski klaster kreativnosti            prof. dr. sc. Jesenka Pibernik</p> <p>CIE Commision – Division 8 (TC8-09) – članstvo u odborima:            doc. dr. sc. Maja Strgar Kurečić</p>	

## 5.2 Stručna djelatnost

	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
	Savjetodavne usluge nastavnika	<p>Hrvatska udruga za boje – članstvo u odborima: doc. dr. sc. Maja Strgar Kurečić, doc. dr. sc. Miroslav Mikota, izv. prof. dr. sc. Ivana Žiljak Stanimirović</p> <p>Hrvatski leksikografski zavod Miroslav Krleža doc. dr. sc. Miroslav Mikota – urednik struke</p> <p>Fotografska sekcija Hrvatskog udruženja likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti (predsjednica Umjetničkog savjeta sekcije) – članstvo u odborima: doc. dr. sc. Maja Strgar Kurečić</p> <p>Zbor fotoreportera Hrvatske – članstvo u odborima: doc. dr. sc. Maja Strgar Kurečić</p> <p>App Start Contesta - članica ocjenjivačkog odbora. prof. dr. sc. Jesenka Pibernik</p> <p>Sudski vještak za grafičku tehnologiju izv. prof. dr. sc. Igor Zjakić</p>	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Potporna studentima	<p>Vrijeme konzultacija je objavljeno na mrežnim stranicama Fakulteta, održavaju se najmanje jedanput tjedno u trajanju dva školska sata. Dodatne konzultacije se dogovaraju putem e-mail-a ili preko sustava e-učenja. Na početku ak. godine studentima 1. godine studija su dodijeljeni mentori voditelji. Također je organizirano uvodno predavanje brucosi i mentorima voditeljima. <a href="http://www.grf.unizg.hr/mentori-voditelji/">http://www.grf.unizg.hr/mentori-voditelji/</a>; <a href="http://www.grf.unizg.hr/uvodno-predavanje-za-brucose/">http://www.grf.unizg.hr/uvodno-predavanje-za-brucose/</a></p> <p>U sklopu kolegija Ambalaža 2 na diplomskom studiju, u nastavi sudjeluju gosti predavači iz područja ambalažerstva (Model pakiranje, Istra grafika, ...)</p> <p>8.11.2016. Enis Kancelir iz "Istragrafike"  22.11.2016. Franjo Skok iz "Model pakiranja"  29.11.2016. Štefica Sirutka iz "Tiskara Ludbreg"  13.12.2016. Martina Friščić iz "Rotoplasta"</p> <p>Mentori voditelji dostavili su godišnja izvješća.</p>	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
b)	Stručno osposobljavanje studenata preddiplomskog i diplomskog studija	<p>Izv. prof. dr. sc. Igor Zjakić dostavio je izvješće o Stručnoj djelatnosti fakulteta u svrhu organiziranja stručne prakse za studente.</p> <p>Prema potpisanim Ugovorima o suradnji s vanjskim dionicima omogućeno je stručno osposobljavanje studenata kroz:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. razmjenu usluga laboratorijskih ispitivanja</li> <li>2. omogućavanje studentima Fakulteta da stručnu praksu odrađuju kod vanjskih dionika.</li> </ol> <p>U suradnji s udrugom Suncokret-Oljin, studenti će odrađivati stručnu praksu kroz organizaciju i vođenje kreativnih radionica za djecu u osnovnim školama, iz područja knjigoveštva i ambalaže. Radionice se održavaju kontinuirano tijekom cijele ak. god. 2016./17.</p>	
c)	Sudjelovanje studenata u realizaciji projekata	<p>Studenti Grafičkog fakulteta aktivno su sudjelovali u radionicama projekta In Public In Particular. Izložbe rezultata projekta održana je 3. travnja 2017. godine.</p>	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
d)	Nagrađivanje studenata	<p>Nagrađeni su najbolji studenti preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija</p> <p>3. studenog 2016. godine je povodom Dana Sveučilišta održana svečana sjednica Senata. Na sjednici Senata su, pored ostalog, dodijeljena i posebna priznanja rektora studentima Sveučilišta u Zagrebu – dodijeljeno je ukupno osam priznanja, a među njima je i „Posebno priznanje“ našoj studentici prve godine Diplomskog studija Ivi Komesar. Iva Komesar je dobila Posebno priznanje za iznimne međunarodne uspjehe, osobito za osvojeno prvo mjesto na Fotografskom natječaju u sklopu 20. međunarodne konferencije tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija Blaž Baromić.</p> <p>Događaj je bio popraćen u medijima, pored ostalog je uručivanje Priznanja Ivi Komesar bilo prikazano u Dnevniku Nove TV, a Iva je dala i intervju za Novu TV, novine Global, Radio Student, Televiziju Student i Hrvatske sveučilišne novine Universitas.</p> <p>6. srpnja 2017. godine dodijeljene su Rektorove nagrade za ak.god. 2016./2017. Dobitnica nagrade s Grafičkog fakulteta je studentica Lucija Gamulin za rad „FT Raman spektroskopija u analizi i diferencijaciji različitih tipova fotokopirnih papira“. Mentorica: prof. dr. sc. Vesna Džimbeg Malčić</p>	

e)	Opremljenost knjižnice Fakulteta	<p>Knjižnica Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu svojim zbirkama i uslugama pruža informacijsku potporu znanstveno-nastavnoj djelatnosti matične ustanove. Kao visokoškolska knjižnica otvorenog tipa namijenjena je prvenstveno djelatnicima i studentima matičnog fakulteta, ali isto tako i vanjskim korisnicima. Knjižnici se može pristupiti putem njezine mrežne stranice na adresi <a href="http://knjiznica.grf.unizg.hr/">http://knjiznica.grf.unizg.hr/</a>.</p> <p>U svom fondu knjižnica posjeduje oko 8.000 jedinica građe i 100 naslova domaćih i stranih stručnih i znanstvenih časopisa te zbirku ocjenskih radova (doktorski, magistarski, diplomski i završni radovi).</p> <p>Fond knjižnice može se pretraživati putem online kataloga, a putem Portala elektroničkih izvora za hrvatsku akademsku i znanstvenu zajednicu korisnicima je dostupan velik broj online baza podataka i zbirki časopisa i knjiga. U knjižnici je zaposlena jedna knjižničarka. Ukupna površina knjižnice je 95m<sup>2</sup> sa 19 sjedećih mjesta od kojih je 4 opremljeno računalima s pristupom internetu. Oko 600 studenata preddiplomskih, diplomskih i doktorskih studija koristi knjižnicu.</p> <p>U akademskoj godini 2016./2017. na temelju prijedloga djelatnika Grafičkog fakulteta te donacijama i razmjenom publikacija nabavljeno je 26 knjiga (15 domaćih knjiga i 11 stranih knjiga) u vrijednosti od 4.559,23 kn. Obnovljene su pretplate na 14 stranih i 4 domaća naslova časopisa u ukupnoj vrijednosti od 28.945,37 kn.</p> <p>Do kraja akademske godine 2016./2017. u digitalni repozitorij Grafičkog fakulteta pohranjena su ukupno 2732 ocjenska rada (dostupno na <a href="http://eprints.grf.unizg.hr/">http://eprints.grf.unizg.hr/</a>).</p> <p>U izložbenom prostoru knjižnice u akademskoj godini 2016./2017. održana je izložba In public in particular otvorena 3. travnja 2017. Izložba prikazuje rezultate projekta In public in particular čiji je cilj razvijati i promicati participativne metode te umjetnost specifičnu za lokaciju među europskom publikom. Središnja komponenta participativne umjetnosti je aktivno sudjelovanje publike. Autorice izložbe su Tajana Barac i Lora Delić, autorica animacije je Matea Janković, studentice Grafičkog fakulteta u Zagrebu.</p>	
f)	Studenti s invaliditetom	<p>Godišnje izvješće rada koordinatorice za studente s invaliditetom</p> <p>Koordinator za studente s invaliditetom kontinuirano surađuje s Uredom za studente s invaliditetom SUZ-a i studentima.</p>	

6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
		<p>U ak.god. 2016./17. na Grafički fakultet upisana su 18 studenta s posebnim potrebama na preddiplomskom sveučilišnom studiju i diplomskom sveučilišnom studiju.</p> <p>Studentima sa posebnim potrebama se prilagođava nastava prema traženjima.</p> <p>Sudjelovanje koordinatora za studente s invaliditetom na radionicama/konferencijama koje organizira Ured za studente s invaliditetom SUZ-a.</p>	
g)	Smotra Sveučilišta	<p>Sukladno obavijesti sa Sjednice fakultetskog vijeća održanoj 28. studenog 2016. godine Grafički fakultet je uspješno prezentiran na 21. Smotri Sveučilišta u Zagrebu u studenom 2016.</p> <p>Na smotri su prezentirane Nove dimenzije grafičkih komunikacija – tranzicija medijskih tehnologija, organizacija, ekološka osviještenost štanda, priprema promotivnih materijala i izložbi predstavljenih na štandu.</p> <p>Pripremljene su Interaktivna aplikacije: GRF Selfie, GRF GIF - Facebook i 3D tisak</p>	



6. Resursi za učenje i podrška studentima [ESG 1.6]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
h)	Tehnologijada 2017	<p>Izv. prof. dr. sc. Dubravko Banić dostavio je Izvješće rada Povjerenstva za znanstveni rad studenata.</p> <p>Na Tehnologijadi vrednuje se samo usmeno izlaganje prijavljenog rada uz pomoć prezentacije (rad nema pisanu formu). Studenta ocjenjuju nastavnici svih fakulteta sudionika Tehnologijade, osim nastavnika fakulteta kojeg student pohađa.</p> <p>Ukupna ocjena je srednja vrijednost ocjena svih nastavnika za:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznavanje materijala,</li> <li>- metodologiju, opseg i obradu rezultata,</li> <li>- prezentaciju.</li> </ul> <p>Studentica Iva Komesar postigla je zapažen rezultat. Njena prezentacija rada bila je među deset najbolje ocijenjenih.</p> <p>Katarina Knjaz sudjelovanje u većem broju opće zdravstvenih i sportskih programa unutar nastave TZK te u izvannastavnim aktivnostima kao što je su vođenje studenata na domaćim (Sveučilišno prvenstvo Grada Zagreba) i međunarodnim natjecanjima („Tehnologijada“.)</p>	
i)	Organizacija sportskih aktivnosti za studente i djelatnike Fakulteta	<p>Suradnja uključuje sudjelovanje u većem broju opće zdravstvenih i sportskih programa unutar nastave TZK te vannastavnih aktivnosti, savjetovanja o specifičnostima zdravstveno usmjerene tjelesne aktivnosti.</p> <p>Organizacija i provođenje sportsko rekreativnih programa za zaposlenike Grafičkog fakulteta.</p>	

7. Upravljanje informacijama [ESG 1.7]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Struktura studenata po studijskim programima	<p>Na Preddiplomskom sveučilišnom studiju grafičke tehnologije, smjer: Dizajn grafičkih proizvoda upisano je ukupno 138 studenata, a na smjeru Tehničko tehnološkom 259 student.</p> <p>Na Diplomskom sveučilišnom studiju grafičke tehnologije, smjer : Dizajn grafičkih proizvoda upisano je 72 studenata, dok je na smjeru tehničko -tehnološkom, modul: Grafička tehnologija upisan 81 student, a na modul: Multimedija 69 studenata.</p> <p>Broj ukupno upisanih studenata u ak. god. 2016./2017. je 620.</p>	
b)	Osiguravanje transparentnosti osiguravanja kvalitete u visokom obrazovanju	Provođeno je ažuriranje i revidiranje mrežnih stranica SUZ-a Grafičkog fakulteta	

<b>8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]</b>			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Anketiranje studenata koji su završili preddiplomski i diplomski sveučilišni studij grafičke tehnologije	Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom napravilo je analizu rezultata anketiranja studenata koji su završili studij.	
b)	Evidencija nastave	Na 9. redovitoj sjednici FV-a u ak.god. 2015/2016. donesena odluka o dnevnoj evidenciji nastave koja se provodi i dalje	
c)	Dan Fakulteta	Na sjednici FV-a održanoj 28. studenog 2016. definiran je datum održavanja Dana Fakulteta - 20. svibnja.	
d)	Javnost djelovanja u financijskom poslovanju	Povjerenstvo za javnu nabavu dostavilo je Izvješće o radu. U ak.god. 2016. / 2017. realizirano je 9 bagatelnih nabava.	

8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
e)	Izvešće Studentskog zbora Grafičkog fakulteta	<p>Studentski zbor Grafičkog fakulteta tijekom akademske godine 2016./2017. je ostvario slijedeće aktivnosti:</p> <p>Sudjelovanje studenata na konferencijama</p> <p>Tiskarstvo i dizajn 2017 (9.-10. Ožujak)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovanje sa studentskim i znanstvenim radovima studenata</li> </ul> <p>Matrib 2017 (29. Lipanj – 01. Srpanj)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovanje sa znanstvenim radovima studenata i</li> <li>- sudjelovanje na izložbi fotografija “Matrib inspiracija materijalom”</li> </ul> <p>Blaž Baromić 2017 (13.-16. Rujan)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovanje sa studentskim i znanstvenim radovima studenata</li> <li>- sudjelovanje na izložbi fotografija “Matrib inspiracija materijalom”</li> </ul> <p>Predstavljanje Grafičkog fakulteta</p> <p>Smotra Sveučilišta u Zagrebu (studen 2016.)</p> <p>Noć Muzeja (siječanj 2017.)</p> <p>Međunarodni dan boja (ožujak 2017.)</p> <p>Tjedan dizajna (svibanj 2017.)</p> <p>Student cuts (svibanj 2017.)</p> <p>Sudjelovanje na znanstveno-sportskom natjecanju Tehnologijada (svibanj 2017.)</p> <p>Organizacija Brucošijade</p>	

<b>8. Informiranje javnosti [ESG 1.8]</b>			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
f)	Analiza uspješnosti studenata koji su završili preddiplomski i diplomski sveučilišni studij grafičke tehnologije	<p>U 2016. /2017. 95 studenata završilo je diplomski studij: 85 studenata do 100% predviđenog vremena studiranja, 8 studenata od 100% do 150% predviđenog vremena studiranja, 1 student od 150% do 200% predviđenog vremena studiranja, te 1 student preko 200% predviđenog vremena studiranja.</p> <p>68 studenata završilo je preddiplomski studij: 35 studenata do 100% predviđenog vremena studiranja, 26 studenata od 100% do 150% predviđenog vremena studiranja, 7 studenata od 150% do 200% predviđenog vremena studiranja, te 1 student preko 200% predviđenog vremena studiranja.</p>	
g)	Analiza anketa SUZ-a vezanih uz završetak studija studenata	Povjerenstvo za upravljanje kvalitetom izradilo je internu analizu rezultata anketiranja studenata koji su završili studij.	

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Grafički fakultet u skladu sa studijskim programom omogućuje studentima upis pojedinih kolegija drugih sveučilišnih studija (studijskih programa) Sveučilišta koji se ne izvode na matičnom studiju ( <b>horizontalna mobilnost</b> ).	<p>Studenti diplomskog studija ostvarili su horizontalnu mobilnost upisom izbornog kolegija na drugom studijskom programu (Ivana Petričković, Andrija Papić, Ivana Sučić).</p> <p>Studenti koji su ostvarili horizontalnu mobilnost na drugim sastavnicama Sveučilišta:</p> <p>Tina Bezić, predd. st., Kompjutorska animacija i postprodukcija slike 1, ALU            Adrijana Blažina, predd. st., Kompjutorska animacija i postprodukcija slike 1, ALU            Vilma Čondrić, dipl. st., Izrazi u kiparskim materijalima 1, ALU            Bonita Tocko, dipl. st., Izrazi u kiparskim materijalima 1, ALU            Vedran Lovinčić, predd. st., Razvoj proizvoda, FSB            Iva Marenić, predd. st., Teorija montaže, ADU</p>	
b)	Grafički fakultet ima jasno definirane uvjete i kriterije prelaska studenata sa srodnih studijskih programa sukladno Pravilniku o studiranju na preddiplomskom i diplomskom studiju.	U ak. god. 2016./17. dvoje studenata ostvarilo je prijelaz na studij Grafičkog fakulteta sa srodnih studijskih programa (fakulteta): Ana Cetinjanin – FKIT; Ana Pavlinić – FSB.	

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
c)	Grafički fakultet provodi propisana pravila prelaska studenata sa srodnih studijskih programa sukladno Pravilniku o studiranju na preddiplomskom i diplomskom studiju.	Prilikom prelaska studenata sa srodnih studijskih programa izvršeno je priznavanje ispita srodnih kolegija na prijedlog Prodekana za nastavu i ECTS koordinatora GF, što je i potvrđeno na sjednici FV 12.09.16. (Ana Pavlinić – FSB – 1 ispit) i 17.10.16. (Anja Cetinjanin – FKIT – 11 ispita).  Izvršeno je i priznavanje položenih ispita za brucioše preddiplomskog studija upisanih preko aplikacije Postani student, a koji su već studirali ranije na drugom VU (FV 17.10.16.: Ana Kolarević – F. prometnih znanosti – 5 ispita; FV 28.11.16.: Robert Bezuh – RGN – 4 ispita).	
d)	Grafički fakultet aktivno dogovara oblike međunarodne suradnje u okviru bilateralnih i multilateralnih sporazuma.	Sklopljeno je 19 novih sporazuma u ak. god. 2016./17  <a href="http://www.grf.unizg.hr/medjunarodna-suradnja/">http://www.grf.unizg.hr/medjunarodna-suradnja/</a>	

e)	<p>Grafički fakultet svim dionicima pravovremeno pruža informacije o uvjetima ostvarivanja mobilnosti kao i što provodi savjetovanje svih dionika u svrhu odabira programa mobilnosti i partnerske institucije koji najbolje odgovaraju osobnim interesima, vještinama, stupnju znanja i motivaciji dionika te potiču njihov razvoj</p>	<p>Grafički fakultet pravovremeno informira svoje djelatnike o Natječajima za ostvarivanje mobilnosti objavom istih na mrežnim stranicama fakulteta kao i objavom na oglasnoj ploči Ureda za međunarodnu suradnju. Također, svi se djelatnici fakulteta redovito informiraju o uvjetima ostvarivanja mobilnosti putem elektroničke pošte, mrežnim stranicama fakulteta i usmenim priopćenjima na FV-u.</p> <p>U okviru programa Erasmus+ u ak. god. 2016./17. mobilnost je ostvarilo 15 odlaznih studenata Grafičkog fakulteta (15 za studijski boravak i 1 za stručnu praksu). Odobrena je mobilnost za 12 djelatnika Grafičkog fakulteta (nastavno i administrativno osoblje) kao i 2 mjesta na natječaju za akademsku mobilnost.</p> <p><b>Dolazna mobilnost nastavnog osoblja ostvarena putem CEEPUS-a</b></p> <p>Dvonka Vladimir 24.4.-28.4. 2017 ; Slovak University of Technology in Bratislava Department of Graphic Arts Technology and Applied Photochemistry, Institute of Natural and Synthetic Polymers, Faculty of Chemical and Food Technology</p> <p>Možina Klementina 30.1-28.02. 2017; University of Ljubljana Faculty of Natural Sciences and Engineering, Department of Textiles</p> <p>Štepanka Kosova 1.3.-31.3. 2017; University of Pardubice Faculty of Chemical Technology, Department of Graphic Arts and Photophysics</p> <p>Marketa Drzkova 23.4.-29.4. 2017; University of Pardubice Faculty of Chemical Technology, Department of Graphic Arts and Photophysics</p> <p>Jolanta Napiorkowska 1.3.-31.3.2017; Warsaw University of Technology Warsaw University of Technology, Faculty of Production Engineering, Institute of Mechanics and Printing, Department of Printing Techniques</p>	
----	---	--	--



		<p>Samoraj Marta 1.3.-31.3.2017; Warsaw University of Technology Warsaw University of Technology, Faculty of Production Engineering, Institute of Mechanics and Printing, Department of Printing Techniques</p> <p>Izdebska-Podsiadly Joanna 6.3-11.3.2017; Warsaw University of Technology Warsaw University of Technology, Faculty of Production Engineering, Institute of Mechanics and Printing, Department of Printing Techniques</p> <p><b>Odlazna mobilnost nastavnog osoblja ostvorena putem CEEPUS-a</b></p> <p>Mandić Lidija 2.11-30.11.2016; University of Novi Sad Faculty of Technical Sciences, Department of Graphic Engineering and Design</p> <p>Mandić Lidija 15.5-23.5.2017; University of Pardubice Faculty of Chemical Technology, Department of Graphic Arts and Photophysics</p> <p>Agić Ana 15.5.-5.6.2017; University of Pardubice Faculty of Chemical Technology, Department of Graphic Arts and Photophysics</p> <p>Mandić Lidija 28.5-6.6. 2017; Warsaw University of Technology Warsaw University of Technology, Faculty of Production Engineering, Institute of Mechanics and Printing, Department of Printing Techniques</p> <p>Milčić Diana 28.5.-6.6.2017; Warsaw University of Technology Warsaw University of Technology, Faculty of Production Engineering, Institute of Mechanics and Printing, Department of Printing Techniques</p> <p>U ak. god. 2016./17. na Grafičkom fakultetu boravilo je 6 stranih (dolaznih) studenata i 2 gostujuća nastavnika.</p>	
f)	Grafički fakultet provodi odabir kandidata prijavljenih na natječaj mobilnosti te	Povjerenstvo u sastavu prodekan za znanost i međunarodnu suradnju, ECTS koordinator i stručni savjetnik za poslove međunarodne suradnje odabire	

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
	nominira odabranog studenta ustanovi domaćinu.	nominirane studente prijavljene na natječaj mobilnosti. U ak. god. 2016./17. sveukupno je 15 nominiranih studenata / kandidata (15 za studijski boravak i 1 za stručnu praksu).	
g)	Prijavnu dokumentaciju potpisuju matična ustanova i ustanova domaćin te student	U arhivi Ureda za međunarodnu suradnju Grafičkog fakulteta pohranjena je sva prijavna dokumentacija.	
h)	Grafički fakultet osigurava pomoć dolaznom studentu kako bi se što uspješnije uklopio	Ured za međunarodnu suradnju Grafičkog fakulteta kontinuirano održava konzultacije s dolaznim studentima i organizira sastanke. Dolazni studenti se također redovito konzultiraju s ECTS koordinatorom koji im pruža pomoć oko sastavljanja Ugovora o učenju (Learning Agreement) i eventualnih promjena kolegija koji su mogući tijekom prvog mjeseca ostvarivanja mobilnosti.  Na početku ak. god. 2016/17 organiziran je sastanak dolaznih studenata s Upravom fakulteta (dekanom i prodekanima).	
i)	Grafički fakultet provodi priznavanje ostvarenih rezultata mobilnosti	ECTS koordinator po povratku studenta s razmjene i dostavi Prijepisa ocjena (Transcript of Records) te Potvrde o dolasku/odlasku s institucije domaćina (Statement of Host Institution) provodi priznavanje mobilnosti prema predviđenom ugovoru o učenju, te upis ocjena i ECTS bodova u ISVU sustav. Očekuje se priznavanje perioda mobilnosti (studijski boravak i stručna praksa) za sveukupno 16 studenata u ak. god. 2016/17.	

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
j)	Grafički fakultet aktivno potiče sudjelovanje u međunarodnim projektima.	<p>U ak. god. 2016./17. Grafički fakultet nastavlja svoje sudjelovanje u jednom bilateralnom i dva multilateralna projekta:</p> <p>Active and intelligent fibre-based packaging - innovation and market introduction, CRO partner: Doc. dr. sc. Sonja Jammicki, Izv. prof. dr. sc. Branka Lozo, GRF COST From: 2015-03-20 To: 2019-03-20</p> <p>Povećanje efikasnosti izrade i eksploatacije tiskovnih formi za ofsetni tisak, GRF, BILAT, CRO partner: dr.sc. Tomislav Cigula</p> <p>In Public, In Particular financiran od strane Izvršne agencije za edukaciju, audiovizuale i kulturu u natječaju "Creative Europe - Culture Sub-programme (2014-2020) – 'Support to European cooperation projects – Smaller scale cooperation projects projects' – Call for proposals EACEA 32/2014 – Budget 2015." CRO partners: Jesenka Pibernik, Diana Milčić, Ivana Žganjar</p>	
k)	Sukladno Strategiji Grafičkog fakulteta stvaraju se uvjeti za međunarodnu mobilnost nastavnika, odnosno povećanju broja nastavnika uključenih u međunarodne istraživačke projekte.	<p>Osim redovitih poziva na natječaje za ostvarivanje mobilnosti kroz program Erasmus+, redovito se objavljuju i pozivi na natječaje za STSM stipendije tj. kraća znanstvena usavršavanja (engl. Short Term Scientific Mission) u okviru projekata COST i aktivnosti međunarodne Asocijacije EFPRO u kojima sudjeluju predstavnici Grafičkog fakulteta, kao i pozivi na usavršavanja mladih znanstvenika kroz organizirane znanstvene radionice</p> <p>(primjerice COST Training School).</p>	

9. Mobilnost i međunarodna suradnja [Priručnik, područje br.8]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
l)	Grafički fakultet potiče i ostvaruje izvođenje kolegija na stranom jeziku za strane i domaće studente	Predviđa se izvođenje nastave na engleskom jeziku za strane studente u okviru Erasmus+ programa mobilnosti za ukupno 24 kolegija (11 u zimskom, 13 u ljetnom semestru).	
m)	Nastava na doktorskim studijima drugih visokih učilišta	Prof. dr. sc. Branka Lozo nositeljica je kolegija „Textile engineering, Graphic communication and Textile design“ na Naravoslovnotehničkoj fakulteti Univerze v Ljubljani  Prof. dr. sc. Branka Lozo članica je povjerenstva za ocjenu i obranu doktorata za doktoranda Ilpo Ervasti na Aalto University, Espoo, Finska	
n)	Grafički fakultet potiče uključivanje u međunarodne udruge.	U ak. god. 2016./17. prof. dr. sc. Branka Lozo predstavnik je matične institucije i članica Upravnog odbora međunarodne Asocijacije EFPRO.  U ak. god. 2016./17. prof. dr. sc. Branka Lozo na funkciji je glavnog tajnika međunarodne asocijacije IARIGAI.	

10. Periodička vanjska vrjednovanja [ESG 1.10]			
	Aktivnost	Ostvareni rezultati i ocjena učinkovitosti	Razlozi eventualnog odstupanja od plana
a)	Vrednovanje rada doktorskog studija (Reakreditacija poslijediplomskog sveučilišnog studija)	Izvješće o reakreditaciji AZVO-a za doktorski studij u očekivanju.	

Članovi Povjerenstva za upravljanje kvalitetom sastavnice:

1. prof. dr. sc. Vesna Džimbeg-Malčić, prodekanica za znanost i međunarodnu suradnju
2. doc. dr. sc. Suzana Pasanec Preprotić, predsjednica
3. prof. dr. sc. Mirela Rožić, članica
4. doc. dr.sc. Sonja Jamnicki, članica
5. izv. prof. dr. sc. Maja Strgar Kurečić, članica
6. doc. dr. sc. Ante Poljičak, član
7. Sanja Babić Getz, članica
8. izv. prof. dr. sc. Mario Barišić, vanjski dionik
9. studentica Nika Svilar, mag.ing.techn.graph./Iva Komesar od listopada 2017.

Mjesto i datum ispunjavanja godišnjeg izvješća: Zagreb, 12.12.2017.

Izvješće pripremio/la:

Doc. dr. sc. Suzana Pasanec Preprotić,  
predsjednica Povjerenstva za upravljanje kvalitetom