

2011

lipanj



Sveučilište u Zagrebu
Grafički fakultet



GODIŠNJAK SVEUČILIŠNIH PRVOSTUPNIKA

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
GRAFIČKI FAKULTET



Poštovani prvostupnici i prvostupnice grafičke tehnologije,

Vi ste prva generacija studenata Grafičkog fakulteta koja je akademske godine 2005/06 upisala preddiplomski studij grafičke tehnologije prema pravilima Bolonjskog procesa.

Zahvaljujem i čestitam, kako Vama, prvostupnicima i prvostupnicama grafičke tehnologije na izdržljivosti za uloženi napor pri ispunjavanju postavljenih zahtjeva, tako i svima koji su Vam u tome pomogli.

Svjedodžba o završenom preddiplomskom studiju rezultat je osobnog napora svakog studenta koji je ambicije i želje usmjerio ka stjecanju znanja te podrške i pomoći roditelja, nastavnika i svih koji su nesebično pružali pomoć na putu ostvarenja studentova cilja. Nadam se da će Vam stečeno znanje i pripadajuća svjedodžba, pomoći pri pronalasku odgovarajućeg zaposlenja i ostvarenju Vaših snova.

Također se nadam da smo i mi, Vaši nastavnici, uspjeli u svojoj nakani. Ta bi se nakana mogla slikovito prikazati kao prijenos "virusa želje" za znanjem, istinom, pravdom, te osobnim razvitkom i napredovanjem.

Kako je osnovna djelatnost Grafičkog fakulteta obrazovanje studenata na preddiplomskom, diplomskom i poslijediplomskom studiju te znanstvenoistraživačka djelatnost, voljela bih uskoro vidjeti Vaša nasmiješena lica na jednom od studijskih programa koji smo za Vas pripremili.

dekanica
prof.dr.sc. Diana Milčić





Grafički fakultet pripada grupaciji tehničkih fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Godina 1990. godina je njegova osnutka, ali je potrebno napomenuti da je izrastao iz tradicije Više grafičke škole utemeljene 1958. godine. Viša grafička škola, kao i Grafički fakultet, prve su visokoškolske ustanove u ovom dijelu Europe u području grafičke tehnologije. Ove godine Fakultet obilježava pedesetu godišnjicu svoga djelovanja.

Grafički se fakultet, kao i ostale sastavnice sveučilišta u Hrvatskoj, svojim sadržajem i novim programom u potpunosti prilagodio programima sličnih institucija u Europi i svijetu, implementirajući njihove sadržaje u program te prilagođavajući program specifičnostima hrvatskog tržišta. Obveze koje je preuzela Republika Hrvatska iz Bolonjske deklaracije Grafički je fakultet u potpunosti ispunio, posebno vodeći računa o racionalizaciji i organizaciji nastave, uključenosti studenata u nastavu, pristupu nastavnika te korištenju sredstava, opreme i ostalih resursa. Bolonjski proces na Grafičkom fakultetu nudi različitost i veći izbor studenata te poticaj u razmjeni među članovima akademske zajednice, ne samo u Hrvatskoj, nego i u Europi.

Do 2007. godine na Grafičkom fakultetu diplomiralo je 2129 grafičkih inženjera, 276 diplomiranih inženjera grafičke tehnologije, 14 magistra znanosti grafičke tehnologije i 19 doktora znanosti grafičke tehnologije.

GRAFIČKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU

Sveučilište u Zagrebu, osnovano 1699. godine, najstarije je sveučilište u Hrvatskoj i jedno od najvećih na području jugoistočne Europe. Od svog osnutka sveučilište je neprekidno raslo i razvijalo svoju znanstveno-istraživačku i nastavnu djelatnost te danas obuhvaća više od 29 fakulteta, 3 umjetničke akademije i Centar za hrvatske studije.

Svojom opsežnom i raznolikom ponudom studijskih programa i s više od 50 000 redovitih studenata, Sveučilište u Zagrebu najsnažnija je visokoobrazovna ustanova u Hrvatskoj.

Nudi širok raspon dodiplomskih i poslijediplomskih studija koji završavaju akademskim nazivom prvostupnika, magistra struke te doktora znanosti iz sljedećih područja: umjetnosti, biomedicine i biotehnologije, tehničkih znanosti, humanističkih i društvenih znanosti te prirodnih znanosti.

Sveučilište u Zagrebu je i snažno istraživački usmjerena institucija u kojoj se ostvari više od 50 % ukupne znanstvene produkcije u Hrvatskoj.

Na međunarodnom planu Sveučilište u Zagrebu surađuje s brojnim inozemnim visokoškolskim ustanovama te sudjeluje u velikom broju znanstveno-istraživačkih projekata.



PREDDIPLOMSKI STUDIJ GRAFIČKE TEHNOLOGIJE

Grafička tehnologija je interdisciplinarno znanstveno polje pripadno tehničkom području. Znanost vezana uz grafičko inženjerstvo i grafičku struku proučava tehničko-tehnološke i kreativne postupke vezane uz nastanak, oblikovanje, transformaciju, pohranu i ulogu grafičkih medija te prijenos slikovnih i tekstualnih informacija kroz te medije u suvremenom sustavu vizualne komunikacije.

Na preddiplomskom Studiju grafičke tehnologije, studenti imaju mogućnost izbora između Tehničko-tehnološkog smjera i smjera Dizajn grafičkih proizvoda.

Studenti Tehničko-tehnološkog smjera, kroz stjecanje osnovnih, i za grafičku tehnologiju specifičnih, znanja i vještina iz područja matematike, fizike, kemije i računalno-informacijske tehnologije, svladavaju temelje za razumijevanje tehničko-tehnološkog lanca stvaranja grafičkog proizvoda. Specifična znanja i vještine studenti stječu kroz teme koje čine jezgru programa: materijali u grafičkoj proizvodnji, tiskovne forme, reprodukcijaska fotografija, tipografija, tisak, knjigoveštvo, ambalaža, organizacija grafičke proizvodnje, multimedijske komunikacije, marketing i kontrola kvalitete.

Uz svladavanje osnovnih tema iz navedenih područja, studenti smjera Dizajn grafičkih proizvoda stječu temeljna znanja i vještine iz područja likovno-grafičke kulture, teorije oblika, likovne prakse, originalne grafike, fotografije, komunikologije i vizualnih komunikacija.

Kroz iskazivanje sposobnosti korištenja navedenih znanja i vještina te osobnih i drugih metodoloških sposobnosti u situacijama rada i učenja, studenti koji završe preddiplomski Studij grafičke tehnologije stječu kompetencije

Na ovoj razini studenti koji su završili preddiplomski Studij grafičke tehnologije na Grafičkom fakultetu stječu

I.) opće kompetencije iz:

- rješavanja problema korištenjem matematičkih operacija i logičnog razmišljanja,
- profesionalne komunikacije na hrvatskom jeziku,
- profesionalne komunikacije na stranom jeziku,
- upravljanja vlastitim učenjem i usavršavanjem,
 - korištenja informacijske i komunikacijske tehnologije,
 - poduzetnosti i inovativnosti,
- konstruktivnog i učinkovitog djelovanja u društvu i
 - participacije u građanskom životu te

II.) specifične kompetencije iz područja:

- grafičke pripreme,
 - tiska,
 - grafičke dorade,
- multimedijske tehnologije i
- dizajniranja grafičkih proizvoda i medija grafičke komunikacije.

Konkretni stupanj kompetencije iz pojedinog od navedenih područja ovisi o odabranom smjeru te izborim kolegijima koje je student položio tokom studija.

- upravljanja složenim tehnološkim ili stručnim aktivnostima projekata,
- preuzimanja odgovornosti za donošenje odluka u realnom okruženju rada ili učenja i
- preuzimanja odgovornosti za profesionalno upravljanje.

Integracijom teorijskih znanja i praktičnih vještina studenti stječu kompetencije za rješavanje problema u području grafičkog inženjerstva i grafičke struke.

Osobe koje su završile preddiplomski Studij grafičke tehnologije osposobljene su za samostalan rad u grafičkoj industriji te u različitim segmentima na nju vezanih djelatnosti. Stečene im kompetencije omogućuju samostalno vođenje grafičke proizvodnje, tj. bilo kojeg pogona tiskare (pripreme, tiska ili dorade), te obavljanje poslova vezanih uz dizajn suvremenih medija grafičkih komunikacija, nakladništvo, ambalažu, grafički menadžment, industriju papira te niza zanimanja vezanih uz multimediju.

Sukladno svemu navedenom, osobe koje su završile preddiplomski Studij grafičke tehnologije stekle su i niz praktičnih i primjenjivih znanja, vještina i sposobnosti koje im u prvom redu omogućuju stjecanje novih znanja, vještina i sposobnosti, pokretljivost te vlastitu poduzetnost.

Nakon završetka sveučilišnog preddiplomskog studija grafičke tehnologije, student stječe pravo upisa na sveučilišni diplomski studij grafičke tehnologije na Grafičkom fakultetu. Uvjete za upis na druge studijske programe određuju te institucije.

Nositelj ove kvalifikacije ovlašten je koristiti zakonski zaštićen akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije tehnologije (univ. bacc. ing. eit), odnosno prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije tehnologije (univ. bacc. ing. eit) – dizajner, te izvoditi stručni posao u području za koje je stekao naziv. Kako je studij grafičke tehnologije multidisciplinarnе orijentacije, zapošljavanje nije nužno ograničeno na područje grafičke tehnologije.

SVEUČILIŠNI PRVOSTUPNICI INŽENJERI GRAFIČKE TEHNOLOGIJE



Zrinka Andrilović

dan i godina rođenja 2. studenog 1986.
 datum početka studija 1. listopada 2005.
 datum završetka studija 12. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 182
 naslov završnog rada Utjecaj grafičke tehnologije na okoliš
 mentor Prof. dr. sc. Zdenka Bolanča
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
 inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Tehničko – tehnološki



Jelena Balić

dan i godina rođenja 24. svibnja 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 12. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 181
 naslov završnog rada Reklamna fotografija
 mentor V. pred. dr. sc. Miroslav Mikota
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
 inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda

Bernarda Banović



dan i godina rođenja 28. listopada 1987.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 7. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 183
 naslov završnog rada Zeleni dizajn
 mentor Doc. dr. sc. Ivana Bolanča-Mirković
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
 inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda



Denis Begović

dan i godina rođenja 1. travnja 1987.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 12. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 187
 naslov završnog rada Dizajn logotipa ovisno o tiskovnoj podlozi
 mentor Prof. dr. sc. Jesenka Pibernik
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
 inženjer grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda

Josipa Brkić



4. prosinca 1987.
1. listopada 2006.
12. listopada 2009.

182

Objektiv fotografskog aparata

V. pred. dr. sc. Miroslav Mikota

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer



Lana Cikoš

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

7. listopada 1987.
1. listopada 2006.
12. listopada 2009.

190

Kvaliteta materijala za izradu ambalaže

Prof. dr. sc. Darko Babić

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Tehničko - tehnološki



Ružica Čarapina

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

10. prosinca 1985.
1. listopada 2005.
12. listopada 2009.

187

AGI grupa i njezin utjecaj na 20.st

Prof. dr. sc. Jesenka Pibernik

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda



Josipa Čorluka

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

13. ožujka 1988.
1. listopada 2006.
12. listopada 2009.

187

Digitalna fotografija

V. pred. dr. sc. Miroslav Mikota

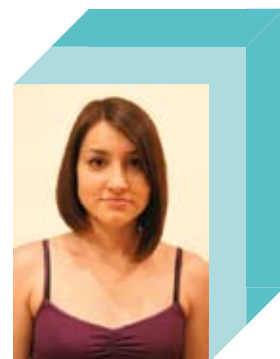
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda



Marija Ćosić

dan i godina rođenja 8. ožujka 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 12. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 190
 naslov završnog rada Suvremene metode pročišćavanja zraka
 mentor Prof. dr. sc. Zdenka Bolanča
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Tehničko - tehnološki



Mihaela Ćuk

dan i godina rođenja 26. travnja 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 12. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 190
 naslov završnog rada Predobrada digitalnih fotografija snimljenih u RAW formatu
 mentor V. pred. dr. sc. Miroslav Mikota
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda

Marko Dragović

dan i godina rođenja 11. prosinca 1984.
 datum početka studija 1. listopada 2004.
 datum završetka studija 12. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 184
 naslov završnog rada Bakrotisak i održivi razvoj
 mentor Prof. dr. sc. Zdenka Bolanča
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije
 smjer Tehničko – tehnološki



Matea Držanić

dan i godina rođenja 4. travnja 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 12. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 185
 naslov završnog rada Ekološka valorizacija pripreme tiskovne forme konvencionalnim postupkom u odnosu na digitalni
 mentor Prof. dr. sc. Zdenka Bolanča
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Tehničko - tehnološki



Marko Hočevar



29. listopada 1987.

1. listopada 2006.

7. listopada 2009.

183

Ekologija i vizualne komunikacije

Doc. dr. sc. Ivana Bolanča-Mirković

sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
inženjer grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer



Ivana Jagušić

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

24. srpnja 1983.

1. listopada 2004.

12. listopada 2009.

187

Komercijalna fotografija

V. pred. dr. sc. Miroslav Mikota

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda



Marko Janković

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

15. prosinca 1981.

1. listopada 2006.

12. listopada 2009.

182

Utjecaj digitalnog tiska na okoliš

Prof. dr. sc. Zdenka Bolanča

sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
inženjer grafičke tehnologije

Tehničko – tehnološki



Dominik Kapović

12. lipnja 1987.

1. listopada 2006.

12. listopada 2009.

182

Usporedba ekološkog aspekta
konvencionalne grafičke reprodukcije
u odnosu na Web tehnologiju

Prof. dr. sc. Zdenka Bolanča

sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
inženjer grafičke tehnologije

Tehničko - tehnološki

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer



Branimir Kopsa

dan i godina rođenja	20. siječnja 1982.
datum početka studija	1. listopada 2005.
datum završetka studija	12. listopada 2009.
ukupan broj ECTS bodova	181
naslov završnog rada	Čvrstoća holandez kutije u ovisnosti o materijalu i konstrukciji
mentor	dr. sc. Darko Babić
akademski naziv	sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije
smjer	Tehničko – tehnološki



Matej Kriste

27. studenog 1987.	dan i godina rođenja
1. listopada 2006.	datum početka studija
12. listopada 2009.	datum završetka studija
182	ukupan broj ECTS bodova
Analiza i usporedba tiskovnih elemenata fotopolimerne tiskovne forme	naslov završnog rada
Doc. dr. sc. Sanja Mahović Poljaček	mentor
sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije	akademski naziv
Tehničko - tehnološki	smjer

Kristian Krog



18. svibnja 1988.	dan i godina rođenja
1. listopada 2006.	datum početka studija
12. listopada 2009.	datum završetka studija
188	ukupan broj ECTS bodova
Portretna fotografija	naslov završnog rada
V. pred. dr. sc. Miroslav Mikota	mentor
sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije	akademski naziv
Dizajn grafičkih proizvoda	smjer



Jelica Kutleša

26. rujna 1987.	dan i godina rođenja
1. listopada 2006.	datum početka studija
12. listopada 2009.	datum završetka studija
182	ukupan broj ECTS bodova
Subjektivna fotografija	naslov završnog rada
V. pred. dr. sc. Miroslav Mikota	mentor
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije	akademski naziv
Dizajn grafičkih proizvoda	smjer

Marina Lovrek



30. travnja 1987.
1. listopada 2006.
12. listopada 2009.

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova

192
Od klijentskog briefa do vizualnog identiteta

naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

Prof. dr. sc. Jesenka Pibernik
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije
Dizajn grafičkih proizvoda



Kristina Marijanović

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova

6. listopada 1986.
1. listopada 2005.
9. listopada 2009.

192
Upravljanje bojama korištenjem Acrobat aplikacije

mentor
akademski naziv
smjer

Prof. dr. sc. Darko Agić
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije
Tehničko – tehnološki



Ivana Marunčić

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova

10. rujna 1986.
1. listopada 2005.
12. listopada 2009.

180
naslov završnog rada

mentor
akademski naziv
smjer

Industrijska ekologija
Prof. dr. sc. Zdenka Bolanča
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije
Tehničko – tehnološki



Kate Pantelić

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova

1. siječnja 1986.
1. listopada 2004.
12. listopada 2009.

190
Dizajn za razvoj održivog proizvoda i izbor materijala

mentor
akademski naziv
smjer

Doc. dr. sc. Ivana Bolanča-Mirković
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije
Dizajn grafičkih proizvoda



Andreja Pehar

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

21. veljače 1986.
1. listopada 2005.
12. listopada 2009.
182
Oglašavanje u Hrvatskoj
Prof. dr. sc. Maja Brozović
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
Dizajn grafičkih proizvoda



Petra Perković

19. travnja 1988.
1. listopada 2006.
12. listopada 2009.
191
Grafički dizajn i ekološki aspekt papira
Doc. dr. sc. Ivana Bolanča- Mirković
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
Dizajn grafičkih proizvoda

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

Marijana Petrović



1. veljače 1988.
1. listopada 2006.
12. listopada 2009.
185
Ručni uvez knjige
Prof. dr. sc. Darko Babić
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
Tehničko - tehnološki

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

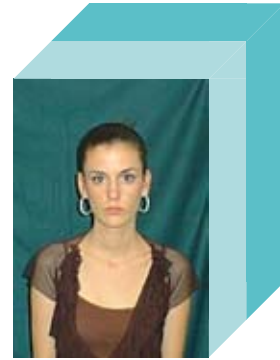


Martina Prpić

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

7. kolovoza 1986.
1. listopada 2005.
12. listopada 2009.
195
Životni ciklus ofsetnog proizvoda i onečišćenja atmosfere
prof. dr. sc. Zdenka Bolanča
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
Tehničko – tehnološki

Vanja Sivrić



31. ožujka 1988.
1. listopada 2006.
7. listopada 2009.

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

183

Utjecaj proizvoda na okoliš

Doc. dr. sc. Ivana Bolanča-Mirković
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda



Petra Slobodnjak

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

18. ožujka 1988.
1. listopada 2006.
12. listopada 2009.

183

Povijesne fotografske tehnike

V. pred. dr. sc. Miroslav Mikota

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda



Žana Soče

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

12. prosinca 1987.
1. listopada 2006.
12. listopada 2009.

183

Dizajn kroz specifične dobne skupine

Prof. dr. sc. Jesenka Pibernik

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda



Iva Sušilović

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

6. lipnja 1987.
1. listopada 2006.
9. listopada 2009.

183

Povijesni, kemijski i umjetnički aspekti
tvari koje daju obojenje

Prof. dr. sc. Vesna Kropar Vančina

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda



Mario Udženija

dan i godina rođenja 16. srpnja 1987.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 12. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 188
 naslov završnog rada **Simbolika maske: uloga grafičkog dizajna u suvremenom društvu**
 mentor Prof. dr. sc. Jesenka Pibernik
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda



Katarina Vasilj

dan i godina rođenja 17. veljače 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 7. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 183
 naslov završnog rada **Elektronički otpad, globalne inicijative**
 mentor Doc. dr. sc. Ivana Bolanča-Mirković
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda



Mate Zdilar

dan i godina rođenja 14. srpnja 1987.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 12. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 190
 naslov završnog rada **Poslovna komunikacija u digitalnom okruženju**
 mentor Prof. dr. sc. Mario Plenković
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda



"Sveučilište u Zagrebu znanstveni i umjetnički rad studenata smatra integralnim dijelom njihova obrazovanja. Izravno uključivanje studenata u znanstveni i umjetnički rad čini vrlo bitan i sastavni dio studijskoga programa čime se kod studenata potiču razvoj kritičkog rasuđivanja i kreativnosti, navike samostalnoga obrazovanja te stjecanje dodatnoga znanja i istraživačkih vještina. Izvedbom projekta i pisanjem rada student upoznaje znanstveni ili umjetnički pristup i metode kao aktivni sudionik te pritom uči postaviti hipotezu, prikupiti i evaluirati podatke, priopćiti rezultate i zaključke vlastitoga istraživanja te razmišljati i zaključivati kritički i na znanstveni način tijekom cijele profesionalne karijere."

Pravilnik o dodjeli Rektorove nagrade

Tomislav Havliček	1999./2000.
Tomislav Šajgo	2000./2001.
Irena Andreić, Marko Mihalinec, Vladimir Končar	
Renata Bučić, Bjanka Rubčić	2001./2002.
Davor Božić, Miro Čavar, Ozren Crnogorac	
Martina Komerički, Ivana Martinčić	2002./2003.
Maja Benković, Davor Bagarić	2004./2005.
Darko Bosnar, Ivan Dilberović, Juriwca Dolić	2005./2006.
Ines Gašljević	
Željka Tkalec, Iva Tkalec	2006./2007.
Paula Yadranka Žitinski Elias, Tamara Tomašegović	2008./2009.
Sandra Pavazza, Martina Njavro	2009./2010.
Andrej Božić, Vladimir Cviljušac	2010./2011.

DOBITNICI REKTOROVE NAGRADE SA GRAFIČKOG FAKULTETA 1999-2011

