

2011

lipanj



Sveučilište u Zagrebu
Grafički fakultet





GODIŠNJAK SVEUČILIŠNIH PRVOSTUPNIKA

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
GRAFIČKI FAKULTET



Poštovani prvostupnici i prvostupnice grafičke tehnologije,

Vi ste prva generacija studenata Grafičkog fakulteta koja je akademske godine 2005/06 upisala preddiplomski studij grafičke tehnologije prema pravilima Bolonjskog procesa.

Zahvaljujem i čestitam, kako Vama, prvostupnicima i prvostupnicama grafičke tehnologije na izdržljivosti za uloženi napor pri ispunjavanju postavljenih zahtjeva, tako i svima koji su Vam u tome pomogli.

Svjedodžba o završenom preddiplomskom studiju rezultat je osobnog napora svakog studenta koji je ambicije i želje usmjerio ka stjecanju znanja te podrške i pomoći roditelja, nastavnika i svih koji su nesebično pružali pomoć na putu ostvarenja studentova cilja. Nadam se da će Vam stečeno znanje i pripadajuća svjedodžba, pomoći pri pronalasku odgovarajućeg zaposlenja i ostvarenju Vaših snova.

Također se nadam da smo i mi, Vaši nastavnici, uspjeli u svojoj nakani. Ta bi se nakana mogla slikovito prikazati kao prijenos "virusa želje" za znanjem, istinom, pravdom, te osobnim razvitkom i napredovanjem.

Kako je osnovna djelatnost Grafičkog fakulteta obrazovanje studenata na preddiplomskom, diplomskom i poslijediplomskom studiju te znanstvenoistraživačka djelatnost, voljela bih uskoro vidjeti Vaša nasmiješena lica na jednom od studijskih programa koji smo za Vas pripremili.

dekanica
prof.dr.sc. Diana Milčić





Grafički fakultet pripada grupaciji tehničkih fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Godina 1990. godina je njegova osnutka, ali je potrebno napomenuti da je izrastao iz tradicije Više grafičke škole utemeljene 1958. godine. Viša grafička škola, kao i Grafički fakultet, prve su visokoškolske ustanove u ovom dijelu Europe u području grafičke tehnologije. Ove godine Fakultet obilježava pedesetu godišnjicu svoga djelovanja.

Grafički se fakultet, kao i ostale sastavnice sveučilišta u Hrvatskoj, svojim sadržajem i novim programom u potpunosti prilagodio programima sličnih institucija u Europi i svijetu, implementirajući njihove sadržaje u program te prilagođavajući program specifičnostima hrvatskog tržišta. Obveze koje je preuzela Republika Hrvatska iz Bolonjske deklaracije Grafički je fakultet u potpunosti ispunio, posebno vodeći računa o racionalizaciji i organizaciji nastave, uključenosti studenata u nastavu, pristupu nastavnika te korištenju sredstava, opreme i ostalih resursa. Bolonjski proces na Grafičkom fakultetu nudi različitost i veći izbor studenata te poticaj u razmjeni među članovima akademske zajednice, ne samo u Hrvatskoj, nego i u Europi.

Do 2007. godine na Grafičkom fakultetu diplomiralo je 2129 grafičkih inženjera, 276 diplomiranih inženjera grafičke tehnologije, 14 magistra znanosti grafičke tehnologije i 19 doktora znanosti grafičke tehnologije.

GRAFIČKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU

Sveučilište u Zagrebu, osnovano 1699. godine, najstarije je sveučilište u Hrvatskoj i jedno od najvećih na području jugoistočne Europe. Od svog osnutka sveučilište je neprekidno raslo i razvijalo svoju znanstveno-istraživačku i nastavnu djelatnost te danas obuhvaća više od 29 fakulteta, 3 umjetničke akademije i Centar za hrvatske studije.

Svojom opsežnom i raznolikom ponudom studijskih programa i s više od 50 000 redovitih studenata, Sveučilište u Zagrebu najsnažnija je visokoobrazovna ustanova u Hrvatskoj.

Nudi širok raspon dodiplomskih i poslijediplomskih studija koji završavaju akademskim nazivom prvostupnika, magistra struke te doktora znanosti iz sljedećih područja: umjetnosti, biomedicine i biotehnologije, tehničkih znanosti, humanističkih i društvenih znanosti te prirodnih znanosti.

Sveučilište u Zagrebu je i snažno istraživački usmjerena institucija u kojoj se ostvari više od 50 % ukupne znanstvene produkcije u Hrvatskoj.

Na međunarodnom planu Sveučilište u Zagrebu surađuje s brojnim inozemnim visokoškolskim ustanovama te sudjeluje u velikom broju znanstveno-istraživačkih projekata.



PREDDIPLOMSKI STUDIJ GRAFIČKE TEHNOLOGIJE

Grafička tehnologija je interdisciplinarno znanstveno polje pripadno tehničkom području. Znanost vezana uz grafičko inženjerstvo i grafičku struku proučava tehničko-tehnološke i kreativne postupke vezane uz nastanak, oblikovanje, transformaciju, pohranu i ulogu grafičkih medija te prijenos slikovnih i tekstualnih informacija kroz te medije u suvremenom sustavu vizualne komunikacije.

Na preddiplomskom Studiju grafičke tehnologije, studenti imaju mogućnost izbora između Tehničko-tehnološkog smjera i smjera Dizajn grafičkih proizvoda.

Studenti Tehničko-tehnološkog smjera, kroz stjecanje osnovnih, i za grafičku tehnologiju specifičnih, znanja i vještina iz područja matematike, fizike, kemije i računalno-informacijske tehnologije, svladavaju temelje za razumijevanje tehničko-tehnološkog lanca stvaranja grafičkog proizvoda. Specifična znanja i vještine studenti stječu kroz teme koje čine jezgru programa: materijali u grafičkoj proizvodnji, tiskovne forme, reprodukcijaska fotografija, tipografija, tisak, knjigoveštvo, ambalaža, organizacija grafičke proizvodnje, multimedijske komunikacije, marketing i kontrola kvalitete.

Uz svladavanje osnovnih tema iz navedenih područja, studenti smjera Dizajn grafičkih proizvoda stječu temeljna znanja i vještine iz područja likovno-grafičke kulture, teorije oblika, likovne prakse, originalne grafike, fotografije, komunikologije i vizualnih komunikacija.

Kroz iskazivanje sposobnosti korištenja navedenih znanja i vještina te osobnih i drugih metodoloških sposobnosti u situacijama rada i učenja, studenti koji završe preddiplomski Studij grafičke tehnologije stječu kompetencije

Na ovoj razini studenti koji su završili preddiplomski Studij grafičke tehnologije na Grafičkom fakultetu stječu

I.) opće kompetencije iz:

- rješavanja problema korištenjem matematičkih operacija i logičnog razmišljanja,
- profesionalne komunikacije na hrvatskom jeziku,
- profesionalne komunikacije na stranom jeziku,
- upravljanja vlastitim učenjem i usavršavanjem,
 - korištenja informacijske i komunikacijske tehnologije,
 - poduzetnosti i inovativnosti,
- konstruktivnog i učinkovitog djelovanja u društvu i
 - participacije u građanskom životu te

II.) specifične kompetencije iz područja:

- grafičke pripreme,
 - tiska,
 - grafičke dorade,
- multimedijske tehnologije i
- dizajniranja grafičkih proizvoda i medija grafičke komunikacije.

Konkretni stupanj kompetencije iz pojedinog od navedenih područja ovisi o odabranom smjeru te izborim kolegijima koje je student položio tokom studija.

- upravljanja složenim tehnološkim ili stručnim aktivnostima projekata,
- preuzimanja odgovornosti za donošenje odluka u realnom okruženju rada ili učenja i
- preuzimanja odgovornosti za profesionalno upravljanje.

Integracijom teorijskih znanja i praktičnih vještina studenti stječu kompetencije za rješavanje problema u području grafičkog inženjerstva i grafičke struke.

Osobe koje su završile preddiplomski Studij grafičke tehnologije osposobljene su za samostalan rad u grafičkoj industriji te u različitim segmentima na nju vezanih djelatnosti. Stečene im kompetencije omogućuju samostalno vođenje grafičke proizvodnje, tj. bilo kojeg pogona tiskare (pripreme, tiska ili dorade), te obavljanje poslova vezanih uz dizajn suvremenih medija grafičkih komunikacija, nakladništvo, ambalažu, grafički menadžment, industriju papira te niza zanimanja vezanih uz multimediju.

Sukladno svemu navedenom, osobe koje su završile preddiplomski Studij grafičke tehnologije stekle su i niz praktičnih i primjenjivih znanja, vještina i sposobnosti koje im u prvom redu omogućuju stjecanje novih znanja, vještina i sposobnosti, pokretljivost te vlastitu poduzetnost.

Nakon završetka sveučilišnog preddiplomskog studija grafičke tehnologije, student stječe pravo upisa na sveučilišni diplomski studij grafičke tehnologije na Grafičkom fakultetu. Uvjete za upis na druge studijske programe određuju te institucije.

Nositelj ove kvalifikacije ovlašten je koristiti zakonski zaštićen akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije tehnologije (univ. bacc. ing. eit), odnosno prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije tehnologije (univ. bacc. ing. eit) – dizajner, te izvoditi stručni posao u području za koje je stekao naziv. Kako je studij grafičke tehnologije multidisciplinarnе orijentacije, zapošljavanje nije nužno ograničeno na područje grafičke tehnologije.

SVEUČILIŠNI PRVOSTUPNICI INŽENJERI GRAFIČKE TEHNOLOGIJE



Marko Andrić

dan i godina rođenja 13. kolovoza 1986.
 datum početka studija 1. listopada 2005.
 datum završetka studija 6. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 182
 naslov završnog rada Mjerenje "Korisničkog doživljaja"
 mentor Prof. dr. sc. Jesenka Pibernik
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
 inženjer grafičke tehnologije
 smjer Tehničko – tehnološki



Neno Bakota

dan i godina rođenja 14. ožujka 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 21. rujna 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 182
 naslov završnog rada Kontrola kvalitete u realnoj novinskoj proizvodnji
 mentor Doc. dr. sc. Igor Zjakić
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
 inženjer grafičke tehnologije
 smjer Tehničko - tehnološki



Irena Borozni

dan i godina rođenja 15. srpnja 1987.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 7. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 184
 naslov završnog rada Vizualni identitet i knjiga standarda za grafički studio Impress
 mentor Prof. dr. sc. Maja Brozović
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
 inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda



Bruno Basta

dan i godina rođenja 30. srpnja 1986.
 datum početka studija 1. listopada 2005.
 datum završetka studija 29. rujna 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 185
 naslov završnog rada Izrada omota naslovnice glazbenog albuma
 mentor Prof. dr. sc. Maja Brozović
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
 inženjer grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda

Stipe Brbić



14. listopada 1986.

1. listopada 2005.

9. listopada 2008.

180

Tehnološki aspekti izrade letka

Prof. dr. sc. Darko Agić

sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
inženjer grafičke tehnologije

Tehničko – tehnološki

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

Suzana Cukina



dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

9. travnja 1988.

1. listopada 2006.

29. rujna 2009.

182

Dizajn inspiriran pop artom

Prof. dr. sc. Maja Brozović

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda

Maria Buden



dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

4. prosinca 1983.

1. listopada 2005.

6. listopada 2009.

184

Ekološka studija pri izgradnji objekta

Prof. dr. sc. Zdenka Bolanča

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Tehničko – tehnološki

Nataša Cvišić



17. studenog 1982.

1. listopada 2003.

17. rujna 2009.

187

Analiza i usporedba optičkih svojstava
recikliranih novinskih papira

Doc. dr. sc. Vesna Džimbeg Malčić

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Tehničko - tehnološki

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer



Nera Čerkez

dan i godina rođenja 10. rujna 1984.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 6. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 184
 naslov završnog rada Razlika u reprodukciji kod primjene UV laka
 mentor Doc. dr. sc. Lidija Mandić
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Tehničko - tehnološki



Tanja Dujmović

dan i godina rođenja 9. kolovoza 1985.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 7. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 183
 naslov završnog rada Fizičko, fiziološko i psihološko djelovanje boja
 mentor Prof. dr. sc. Vesna Kropar Vančina
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda



Lucija Frljak

dan i godina rođenja 12. listopada 1987.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 2. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 183
 naslov završnog rada Piktogrami od izvora do suvremenih oblika
 mentor Prof. mr. art. Mato Jurković
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda



Nives Đurkan

dan i godina rođenja 23. studenog 1984.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 6. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 182
 naslov završnog rada Utjecaj žute boje na doživljaj reprodukcije
 mentor Doc. dr. sc. Igor Zjakić
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda

Rijana Hadžić



22. svibnja 1987.
1. listopada 2006.
6. listopada 2009.

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija

182

ukupan broj ECTS bodova

Antonio Gaudi i njegov stilski doprinos dizajnu

naslov završnog rada

Prof. mr. art. Mato Jurković

mentor

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

akademski naziv

Dizajn grafičkih proizvoda

smjer

Tanja Hrgović



29. lipnja 1987.
1. listopada 2006.
7. rujna 2009.

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija

183

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

Logotip kao izraz koncepta

mentor

Prof. dr. sc. Maja Brozović

akademski naziv

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

smjer

Dizajn grafičkih proizvoda

Tea Hrešćić



11. srpnja 1984.
1. listopada 2005.
6. listopada 2009.

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija

189

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

Upotreba tipografije u grafičkom dizajnu

mentor

Prof. dr. sc. Jesenka Pibernik

akademski naziv

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

smjer

Dizajn grafičkih proizvoda

Cvitana Juričev Martinčev



27. svibnja 1987.
1. listopada 2006.
7. listopada 2009.

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija

182

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

Oblikovanje reklamnog kataloga

mentor

Prof. dr. sc. Maja Brozović

akademski naziv

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

smjer

Dizajn grafičkih proizvoda



Duje Jurić

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

28. veljače 1988.
1. listopada 2006.
7. listopada 2009.
184
Izrada knjige standarda za tvrtku
"Kaciga"
Prof. dr. sc. Maja Brozović
sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
inženjer grafičke tehnologije
Dizajn grafičkih proizvoda



Martina Kalem

30. srpnja 1987.
1. listopada 2006.
29. rujna 2009.
194
Usporedba tiskovnih i online časopisa
Prof. dr. sc. Jesenka Pibernik
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije
Dizajn grafičkih proizvoda

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer



Vedrana Klaić

2. travnja 1987.
1. listopada 2005.
6. listopada 2009.
188
Povijest crno - bijele fotografije
Prof. dr. sc. Nina Knešaurek
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije
Tehničko – tehnološki

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer



Draga Kovačić

15. prosinca 1987.
1. listopada 2006.
6. listopada 2009.
182
Salvador Dali
Prof. mr. art. Mato Jurković
sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije
Dizajn grafičkih proizvoda

dan i godina rođenja
datum početka studija
datum završetka studija
ukupan broj ECTS bodova
naslov završnog rada
mentor
akademski naziv
smjer

Petra Malleczek



30. kolovoza 1987.

1. listopada 2006.

29. rujna 2009.

183

Primjena programa Photoshop i Freehand u grafičkom dizajnu

Prof. dr. sc. Maja Brozović

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer



Martina Mazalik

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

2. studenog 1985.

1. listopada 2004.

28. rujna 2009.

184

Primjena klasičnih alata kontrole u grafičkoj proizvodnji

Prof. dr. sc. Diana Milčić

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Tehničko – tehnološki



Danijela Oštrina

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

30. travnja 1987.

1. listopada 2005

6. listopada 2009.

182

Grafičko oblikovanje modnog kataloga

Prof. dr. sc. Maja Brozović

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda



Velimir Pavić

20. srpnja 1985.

1. listopada 2005.

7. listopada 2009.

183

Analiza strukture elektrofotografskih otisaka metodom mikroskopske topografije

Prof. dr. sc. Stanislav Bolanča

sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
inženjer grafičke tehnologije

Tehničko – tehnološki

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer



Tomislav Peremin

dan i godina rođenja 11. siječnja 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 5. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 183
 naslov završnog rada Uloga PDF u pripremi
 mentor Doc. dr. sc. Lidija Mandić
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
 inženjer grafičke tehnologije
 smjer Tehničko – tehnološki



Karolina Petravić

dan i godina rođenja 21. travnja 1987.
 datum početka studija 1. listopada 2005.
 datum završetka studija 29. rujna 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 190
 naslov završnog rada Usporedba redizajna ambalaže
 čokoladnih proizvoda
 mentor Prof. dr. sc. Majan Brozović
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
 inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda



Božo Prlenda

dan i godina rođenja 15. travnja 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 7. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 189
 naslov završnog rada Utjecaj napona indigo transfernog
 cilindra na reprodukciju rasterskih
 elemenata
 mentor Prof. dr. sc. Stanislav Bolanča
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
 inženjer grafičke tehnologije
 smjer Tehničko - tehnološki



Lea Popović

dan i godina rođenja 20. siječnja 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 7. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 186
 naslov završnog rada 3D tisak
 mentor Doc. dr. sc. Igor Zjakić
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
 inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda

Ivana Rajević



24. veljače 1988.

1. listopada 2006.

6. listopada 2009.

181

Osnove rada u digitalnoj tamnoj komori

Prof. dr. sc. Nina Knešaurek

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer



Vice Rukavina

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

23. siječnja 1987.

1. listopada 2005.

7. listopada 2009.

188

Održavanje strojeva za ofsetni tisak

Prof. dr. sc. Velimir Salamon

sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
inženjer grafičke tehnologije

Tehničko – tehnološki



Lucija Šilić

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer

2. studenog 1987.

1. listopada 2006.

6. listopada 2009.

187

Tipografsko komuniciranje

Prof. dr. sc. Jesenka Pibernik

sveučilišna prvostupnica (baccalaurea)
inženjerka grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda



Bruno Štampalija

11. rujna 1984.

1. listopada 2005.

25. rujna 2009.

184

Specijalni efekti u digitalnom tisku

Prof. dr. sc. Stanislav Bolanča

sveučilišni prvostupnik (baccalaureus)
inženjer grafičke tehnologije

Dizajn grafičkih proizvoda

dan i godina rođenja

datum početka studija

datum završetka studija

ukupan broj ECTS bodova

naslov završnog rada

mentor

akademski naziv

smjer



Miro Tomić

dan i godina rođenja 7. travnja 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 5. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 182
 naslov završnog rada Infografika u tradicionalnim i novim medijima
 mentor Prof. dr. sc. Mario Plenković
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda



Neven Udovičić

dan i godina rođenja 17. veljače 1988.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 6. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 190
 naslov završnog rada Rušenje zidova: novi trendovi u vizualnoj kulturi
 mentor Prof. dr. sc. Jesenka Pibernik
 akademski naziv sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) inženjer grafičke tehnologije
 smjer Dizajn grafičkih proizvoda

Zrinka-Katarina Žderić



dan i godina rođenja 24. studenog 1987.
 datum početka studija 1. listopada 2006.
 datum završetka studija 1. listopada 2009.
 ukupan broj ECTS bodova 182
 naslov završnog rada Podudaranje probnog otiska sa tiskom
 mentor Doc. dr. sc. Lidija Mandić
 akademski naziv sveučilišna prvostupnica (baccalaurea) inženjerka grafičke tehnologije
 smjer Tehničko – tehnološki



"Sveučilište u Zagrebu znanstveni i umjetnički rad studenata smatra integralnim dijelom njihova obrazovanja. Izravno uključivanje studenata u znanstveni i umjetnički rad čini vrlo bitan i sastavni dio studijskoga programa čime se kod studenata potiču razvoj kritičkog rasuđivanja i kreativnosti, navike samostalnoga obrazovanja te stjecanje dodatnoga znanja i istraživačkih vještina. Izvedbom projekta i pisanjem rada student upoznaje znanstveni ili umjetnički pristup i metode kao aktivni sudionik te pritom uči postaviti hipotezu, prikupiti i evaluirati podatke, priopćiti rezultate i zaključke vlastitoga istraživanja te razmišljati i zaključivati kritički i na znanstveni način tijekom cijele profesionalne karijere."

Pravilnik o dodjeli Rektorove nagrade

Tomislav Havliček	1999./2000.
Tomislav Šajgo	2000./2001.
Irena Andreič, Marko Mihalinec, Vladimir Končar	
Renata Bučić, Bjanka Rubčić	2001./2002.
Davor Božić, Miro Čavar, Ozren Crnogorac	
Martina Komerički, Ivana Martinčić	2002./2003.
Maja Benković, Davor Bagarić	2004./2005.
Darko Bosnar, Ivan Dilberović, Jurica Dolić	2005./2006.
Ines Gašljević	
Željka Tkalec, Iva Tkalec	2006./2007.
Paula Yadranka Žitinski Elias, Tamara Tomašegović	2008./2009.
Sandra Pavazza, Martina Njavro	2009./2010.
Andrej Božić, Vladimir Cviljušac	2010./2011.

DOBITNICI REKTOROVE NAGRADE SA GRAFIČKOG FAKULTETA 1999-2011

