

Information about the project:

"Quality insurance of processless printing plates" is a bilateral scientific and educational cooperation sponsored by DAAD (Germany) and MZOS (Croatia). The program aims to intensify cooperation between the Croatia and German research groups that work together on a particular scientific project.

Project objectives:

1. Development of laboratory methods for evaluating the quality of processless printing plates.
2. Research of fountain solution that will be used for processing phase of processless printing plates in offset printing machines.

Duration of the project: 2 years (2014-2015).

Informacije o projektu:

"Osiguranje kvalitete besprocesnih tiskovnih formi" je hrvatsko-njemački znanstvenoistraživački projekt odobren u okviru Programa zajedničkog poticanja razmjene sudionika u projektima između MZOS-a i Njemačke službe za akademsku razmjenu DAAD-a.

Ciljevi projekta:

1. Razvoj laboratorijskih metoda za evaluaciju razine kvalitete besprocesnih tiskovnih formi.
2. Istraživanje otopine za vlaženje koja se koristi u procesu razvijanja besprocesnih tiskovnih formi.

Trajanje projekta: 2 godine.



Next Symposium | November 2015 | Stuttgart
Slijedeći simpozij | Studeni 2015 | Stuttgart



HOCHSCHULE DER MEDIEN

At Stuttgart Media University, students learn in modern lecture theatres as well as in workshops and studios, at printing machines or behind the camera. Exciting practical projects in the University's laboratories or in cooperation with partner companies complement theoretical knowledge and scientific working methods.

Studenti upisani na Stuttgart Media University pohađaju predavanja i vježbe u moderno opremljenim predavaonicama, sudjeluju u različitim radionicama i studijima, radeći ili na tiskarskim strojevima ili iza kamere. Zanimljive praktične projekte odrađuju na fakultetu u laboratorijima ili u suradnji s partnerskim tvrtkama nadopunjavajući ih sa teorijskim znanjima i znanstvenim metodama rada.



University of Zagreb
Faculty of Graphic Arts

The aim of studying at the Faculty of Graphic Arts is to enable graduating engineers to become actively involved in new trends of development in graphic technology and design. Graphic communication happens via different media, and students are taught to work on the modelling and design of graphic products, on the development of communication criteria of graphic design, as well as on printing technology and optimization of graphic materials.

Studenti Grafičkog fakulteta osposobljavaju se za rad u aktivnom okruženju grafičke tehnologije i dizajna. Kroz grafičke komunikacije upoznaju se s različitim medijima za prijenos informacija. Upoznavaju se s formiranjem i oblikovanjem grafičkih proizvoda, razvojem komunikacijskih kriterija grafičkog dizajna, tehnologijom tiska i optimizacijom grafičkih materijala.

Symposium | Zagreb

Processless offset printing plates

University of Zagreb Faculty of Graphic Arts

18 | 06 | 2015

Simpozij | Zagreb

Besprocesne ofsetne tiskovne forme

Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet



Sveučilište u Zagrebu
Grafički fakultet



HOCHSCHULE DER MEDIEN



Presentation of results of joint bilateral research project

Quality insurance of processless printing plates

Zagreb, Croatia

Prezentacija rezultata bilateralnog projekta

Osiguranje kvalitete besprocesnih tiskovnih formi

Zagreb, Hrvatska



Program

09:30

Welcome

10:00

Presentation of processless printing plates vendors

Fuji Brillia HD PRO-T3
Kodak Sonora XP
Agfa Azura TE

11:30

Coffee break

12:00

Quality issues with plate making and user's experiences

12:45

Printing functionality
Machine developing stability
Print run stability
Influence on the printing press

13:30

Workshop: processless plate's printing procedure

14:15

Closing of Symposium



Program

09:30 Otvaranje simpozija

10:00

Prezentacija zastupnika besprocesnih tiskovnih formi

Fuji Brillia HD PRO-T3
Kodak Sonora XP
Agfa Azura TE

11:30 Pauza

12:00

Kvaliteta izrade i iskustva korisnika besprocesnih tiskovnih formi

12:45

Funkcionalnost u tisku
Stabilnost strojnog razvijanja
Stabilnost u tisku
Utjecaj na tiskarski stroj

13:30

Radionica: proces izrade besprocesnih tiskovnih formi

14:15 Zatvaranje simpozija