



grafički
FAKULTET

prof. dr. sc. Klaudio Pap
Zagreb, 23. svibnja 2018. godine



Sveti Bernardin Sijenski

Pregled razvoja Grafičkog fakulteta

- **1951.** - Grafički tehnikum
- **1959.** - Viša grafička škola
- **1979.** - Viša Grafička škola kao punopravni član Sveučilišta u Zagrebu
- **1982.** - Zajednički studij grafičke tehnologije
- **1990.** - Mijenja se naziv u Grafički fakultet
- **2000.** – Poslijediplomski studij



Dopusnice za studijske programe po Bolonjskom procesu

2005. godina

Preddiplomski i Diplomski sveučilišni studiji grafičke tehnologije

- Tehničko-tehnološki
- Dizajn grafičkih proizvoda

2007. godina

Poslijediplomski sveučilišni doktorski studij

- Grafičko inženjerstvo
- Oblikovanje grafičkih proizvoda



Ustrojstvo i upravljanje fakultetom

- Jedinice zajedničkih administrativnih i stručnih poslova
 - Tajništvo
 - Ured dekana
 - Studenska referada
 - Ured za međunarodnu suradnju
 - Služba za informacijske sustave
 - Opća služba
 - Računovodstveno-financijska služba
 - Knjižnica



Ustrojstvo i upravljanje fakultetom

Statut Sveučilišta u Zagrebu Grafičkog fakulteta - 24. veljače 2014.

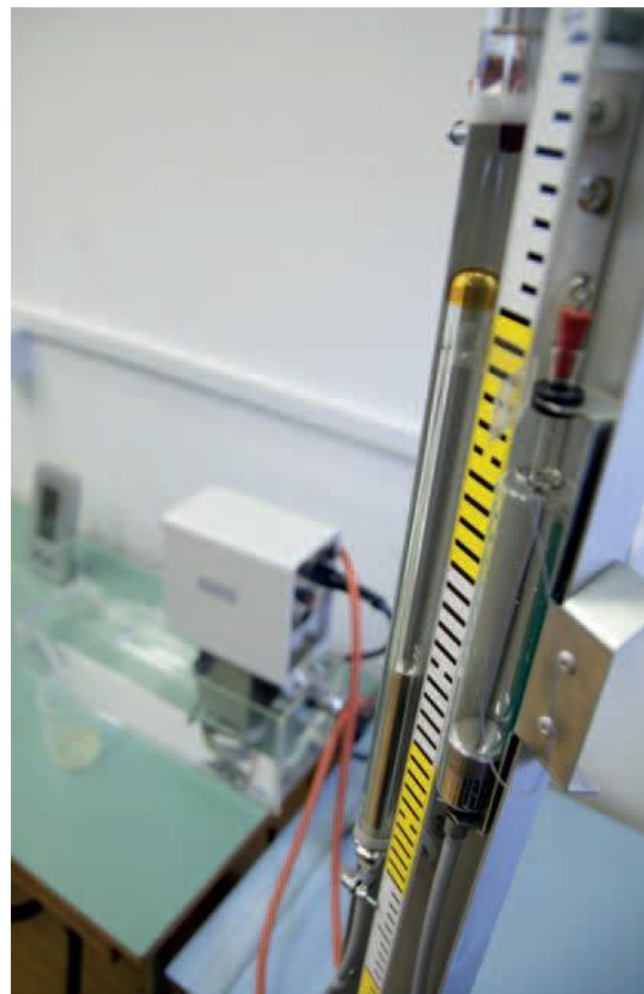
USTROJSTVO

- Katedre
 - Katedra za temeljna i opća znanja
 - Katedra za grafički dizajn i slikovne informacije
 - Katedra za računarsku grafiku i multimedijske sustave
 - Katedra za tiskarske procese
 - Katedra za knjigoveštvo i ambalažu
 - Katedra za grafičke materijale i tiskovne forme



Katedra za temeljna i opća znanja

- matematika
- fizika u grafičkoj tehnologiji
- kemija u grafičkoj tehnologiji
- društveni predmeti
- zaštita okoliša



Katedra za grafički dizajn i slikovne informacije

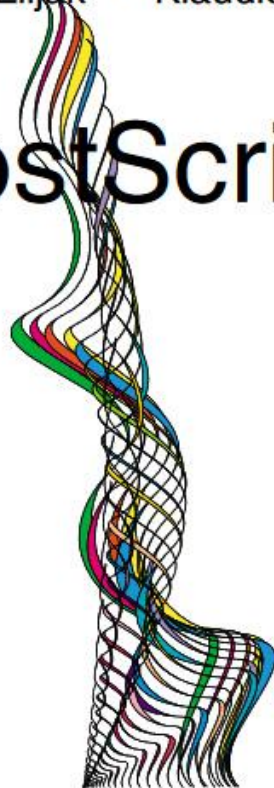


reprodukcijaska fotografija, likovna kultura, grafički dizajn, komunikologija, primijenjena i umjetnička fotografija

Katedra za računarsku grafiku i multimedijske sustave

Vilko Žiljak • Klaudio Pap

PostScript



računala i programiranje, računarska grafika, tipografija, tiskarski slog, multimedijski sustavi

Katedra za tiskarske procese



Katedra za knjigoveštvo i ambalažu



Katedra za grafične materijale i tiskovne forme



Zaposlenici i upravljanje Fakultetom

- Ukupno 85 zaposlenih
 - 36 znanstveno-nastavno i umjetničko-nastavno zvanje
 - 4 nastavno zvanje
 - 22 suradničko zvanje
 - 2 suradničko radno mjesto
 - 19 administrativno i tehničko radno mjesto
 - 1 profesor emeritus Sveučilišta u Zagrebu
- Upravljanje fakultetom
 - Dekan, Dekanski kolegij
 - Fakultetsko vijeće – 47 članova (7 studenata)
 - Povjerenstva



Reakreditacija studija

- 2015. godina – uspješno okončan postupak reakreditacija preddiplomskog i diplomskog studija
- 2018. godina – potvrda o ispunjavanju uvjeta za izvođenje poslijediplomskog sveučilišnog studija



Opći akti

- Pravilnik o sustavu osiguravanja kvalitete na Grafičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu – 2015. godina
- Priručnik o osiguravanju kvalitete Sveučilišta u Zagrebu Grafičkoga fakulteta – 2016. godina
- Politika kvalitete, misija i vizija Sveučilišta u Zagrebu Grafičkoga fakulteta – 2016. godina
- Strategija razvoja Sveučilišta u Zagrebu Grafičkoga fakulteta – 2018. godina
- Pravilnik o jednostavnoj nabavi - 2017. godine
- Pravilnik o doktorskom studiju Grafičko inženjerstvo i oblikovanje grafičkih proizvoda na Sveučilištu u Zagrebu Grafičkome fakultetu – 2017. godini
- Statut Studentskoga zbora Sveučilišta u Zagrebu Grafičkoga fakulteta –2017. godine
- Pravilnik o istraživačkim laboratorijima – 2016. godina
- Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu i sistematizaciji radnih mjesta Sveučilišta u Zagrebu Grafičkoga fakulteta
- Plan evakuacije i spašavanja – 2017. godina
- Pravilnik o zaštiti na radu – 2017. godina



Studiji i upisne kvote

- Preddiplomski Studij grafičke tehnologije
 - 100 studenata Tehničko tehnološki smjer
 - 50 studenata smjer Dizajn grafičkih proizvoda
- Diplomski studij Grafičke tehnologije
 - 60 studenata smjer tehničko tehnološki
 - modul Grafička tehnologija
 - modul Multimedij
 - modul Nakladništvo
 - modul Ambalaža
 - 40 studenata smjer Dizajn grafičkog proizvoda
- Poslijediplomski doktorski studij (15 studenata)
 - smjer Grafičko inženjerstvo
 - smjer Oblikovanje grafičkih proizvoda



Danas na Grafičkom fakultetu studira

	Tehničko - tehnološki	Dizajn grafičkih proizvoda	Ukupno
Preddiplomski studij	200	146	346
Diplomski studij	151	63	214
Poslijediplomski doktorski studij	/	/	49
			609



Do danas je na Grafičkom fakultetu studije završilo

- 2455 grafičkih inženjera
- 1636 diplomiranih inženjera grafičke tehnologije
- 843 sveučilišna prvostupnika inženjera grafičke tehnologije
- 713 magistara inženjera grafičke tehnologije
- 33 magistra znanosti iz polja grafičke tehnologije
- 67 doktora znanosti iz polja grafičke tehnologije



Projekti

- 3 međunarodna projekta (1 bilateralni, 2 multilateralna)
- 6 potpora, Sveučilišta u Zagrebu, znanstvenom istraživanju
- 2 projekta Hrvatske zaklade za znanost (Uspostavni istraživački projekti za mlade docente)
- 1 projekt sufinanciran iz Europskog socijalnog fonda
- 1 projekt u okviru Erasmus+ programa

- Potpisan sporazum o suradnji s Flint grupom (Flint Group North America Corporation)



Suradnje

- U izvođenju nastave na doktorskom studiju Grafičkog fakulteta sudjevalo je 10 nastavnika s drugih visokoškolskih i istraživačkih institucija
- U okviru Projekta ICT-AAC partneri su bile 3 sastavnice sa Sveučilište u Zagrebu:
 - Fakultet elektrotehnike i računarstva
 - Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet
 - Filozofski fakultet



Znanstvenoistraživačka i stručna djelatnost

- Suradnja s domaćim i inozemnim partnerskim institucijama
 - u okviru Projekta IPIP:
 - Royal Academy of Fine Arts Antwerp
 - National College of Art and Design Dublin
 - Turku University of Applied Sciences
 - u okviru Centra izvrsnosti za računalni vid:
 - Fakultet elektrotehnike i računarstva
 - Kineziološki fakultet
 - Fakultet strojarstva i brodogradnje
 - Fakultet prometnih znanosti
 - Šumarski fakultet
 - u okviru Projekta Erasmus+ programa
 - National Star, Ullenwood, United Kingdom
 - Learning and Consulting Centre Vateri, Mantykangas, Finland
 - Manpower Employment Organisation of Greece, Athens, Greece



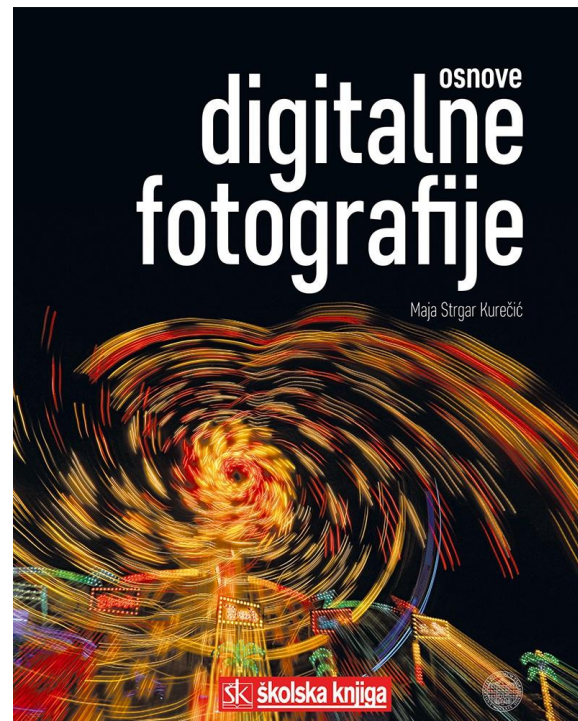
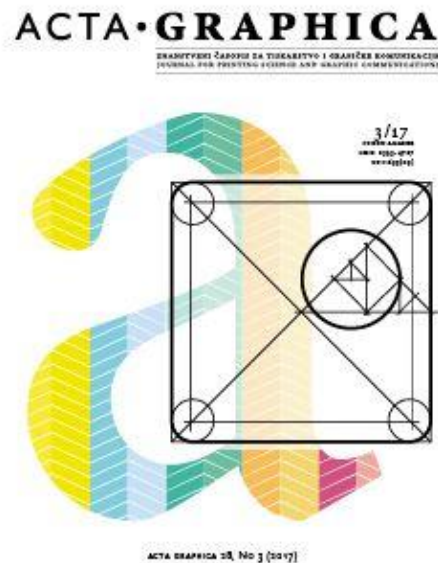
Objavljeni znanstveni, stručni radovi i publikacije 2015.-

Vrste rada	Broj radova
Autorske knjige	2
Uredničke knjige	5
Poglavlja u knjizi	4
Izvorni znanstveni i pregledni radovi	91
Znanstveni radovi u drugim časopisima	13
Znanstveni radovi u zbornicima skupova	94
Stručni radovi u zbornicima skupova	4
Drugi radovi u zbornicima skupova	6
Sažeci sa skupova	55
Doktorske disertacije	9
Diplomski radovi	154



Izdavačka djelatnost

- **Acta Graphica** - Međunarodni znanstveni časopis
- Strgar Kurečić, Maja; **Osnove digitalne fotografije**, Zagreb; Školska knjiga / Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet, 2017.
- Majnarić, Igor; **Osnove digitalnog tiska**, Zagreb; Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet, 2015.



Konferencije u organizaciji Grafičkog fakulteta

- Međunarodna konferencija tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija „Blaž Baromić“
- Međunarodni znanstveni skup Tiskarstvo & Dizajn
- Međunarodna konferencija za materijale i tribologiju MATRIB
- Međunarodni simpozij grafičke tehnologije i dizajna, multimedije i informacionih tehnologija GeTID&teh
- Dan boja



Nagrade za inovacije (zaposlenici)

- glavna nagrada **Grand Prix** za inovaciju „**Nevidljivo označavanje u vizualnom i infracrvenom spektru na tekstilu s ink jet tehnologijom**“; prof. dr. sc. Vilko Žiljak, prof. dr. sc. Ivana Žiljak Stanimirović, prof. dr. sc. Klaudio Pap i dr. sc. Jana Žiljak Vujić; sajam inovacija INNOVA 2016. u Bruxellesu
- zlatna medalja s posebnom pohvalom žirija, te posebno priznanje grada Ženeve za najbolju inovaciju „**Nevidljivo označavanje u vizualnom i infracrvenom spektru na tekstilu s ink jet tehnologijom**“; prof. dr. sc. Klaudio Pap, prof. dr. sc. Vilko Žiljak, izv. prof. dr. sc. Ivana Stanimirović Žiljak, i dr. sc. Jane Žiljak Vujić; Sajam inovacija u Ženevi 2017.



Nagrade za inovacije (studenti)

- **Zlatna medalja** s posebnom pohvalom za inovaciju: „**Algoritam za definiranje najoptimalnijih smjernica za razvoj grafičkog proizvoda**“; studentice Iva Marenčić i Jelena Mandić pod mentorstvom asistenta Vladimira Cviljušca; Međunarodni salon inovacija IWIS 2017. u Varšavi



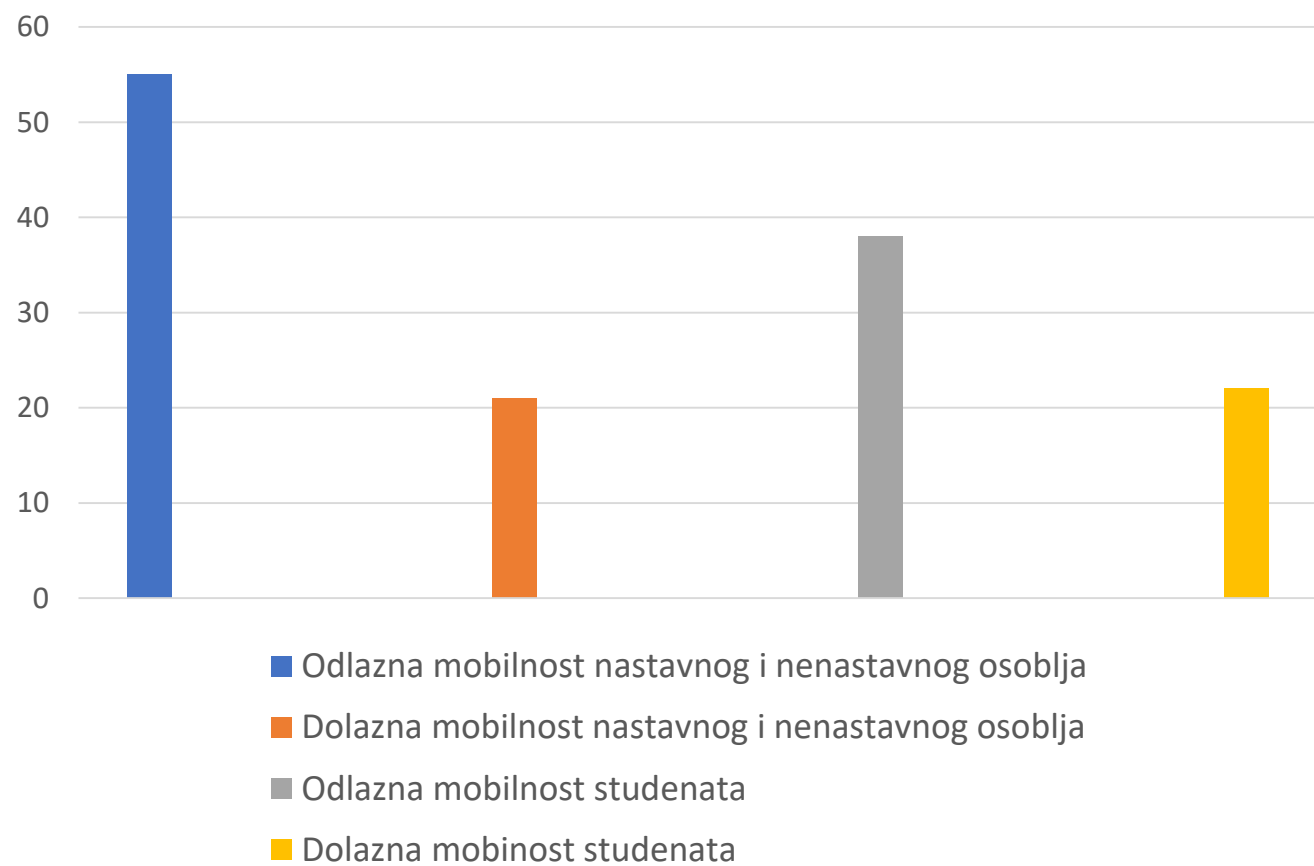
- Međunarodna prepoznatljivost nastavnika Grafičkog fakulteta može se pratiti i kroz aktivno sudjelovanje u 9 međunarodnih društava i odbora.
 - PIA (Printing industries of America);
 - PIRA (Smithers Printing Industry Research Association);
 - TAPPI (Technical Association of the Pulp and Paper Industry);
 - IS&T (Information Systems & Technology);
 - TAGA (Technical Association of the Graphic Arts);
 - FOGRA (Fogra Graphic Technology Research Association);
 - UPA (Usability Professionals Association);
 - IARIGAI (The International Association of Research Organizations for the Information, Media and Graphic Arts Industries);
 - GATF (Graphic Arts Technical Foundation)
 - IEEE
- Studiji Grafičkog fakulteta su povezani s bliskim visokoškolskim institucijama u organizaciji uglednih engleskih sveučilišta International Circle of Educational Institutes for Graphic Arts, Technology and Management, što osigurava praćenje razvoja studijskih programa i obrazovnog procesa srodnih institucija.



Međunarodna suradnja



- Ugovori potpisani sa 22 Sveučilišta (2015-)



Studenti

- Predstavljanja fakulteta
 - Smotra Sveučilišta
 - Tjedan dizajna
 - Dan boja
 - Intergrafika



- Sudjelovanje na međunarodnim konferencijama u kategorijama studentskih i znanstvenih radova
 - Međunarodna konferencija tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija „Blaž Baromić“
 - Međunarodni znanstveni skup Tiskarstvo & Dizajn
 - Međunarodna konferencija za materijale i tribologiju MATRIB
 - Međunarodni simpozij grafičke tehnologije i dizajna, multimedije i informacionih tehnologija GeTID&teh



- Sportska natjecanja
 - Košarka (muškarci) – 1. mjesto (2. liga Sveučilišno natjecanje)
 - Futsal (muškarci) – 4. mjesto (Sveučilišno natjecanje)
 - Kros (muškarci) – 2. mjesto (Tehnologijada)
 - Šah – 1. mjesto (Tehnologijada)
 - Futsal (muškarci) – 1. mjesto (Tehnologijada)
 - Košarka (muškarci) – 3. mjesto (Tehnologijada)
 - Odbojka (mješovito) – 3. mjesto (Tehnologijada)
 - Veslanje



Studenti



Redizajn loga za 25. obljetnicu osnutka hrvatskih studija



Dvojezični vizualni identitet i signalizacija



Studenti



Novi vizualni identitet Rektorskog zbora



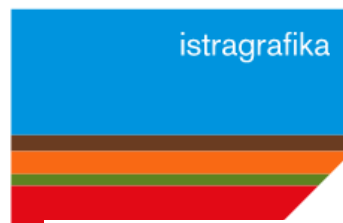
Alumni

- 16. svibnja 2018. godine, 1. izvanredna skupština Hrvatske udruge bivših studenata i prijatelja Grafičkog fakulteta – AMAC GRF



Suradnja s gospodarstvom

- Udruga Suncokret Oljin
- Institutom IGT
- Model Pakiranja
- Hrvatska udruga sitotiskara
- Styria medijski servisi d.o.o.
- Hrvatsko društvo grafičara
- Intergrafika i Modernpak sa Zagrebačkim holdingom d.o.o.
- Hrvatska Lutrija d.o.o.
- Radin print d.o.o.
- Rotoplast d.o.o.
- GrafikNet d.o.o.
- Printera grupa d.o.o.
- Dunapak d.o.o.



- Vetropak Straža d.o.o.
- Istra grafika d.o.o.
- Bilokalnik d.o.o.
- Henkel Croatia d.o.o.



- Grafički zavod Hrvatske d.o.o.
- Bakrotisak Garešnica d.o.o.
- Zagrebačka tvornica papira PAN
- Zagrebački holding – podružnica Zagrebački velesajam



- Specijalna bolnica za specijalne bolesti Zagreb
- GRAFIK.NET d.o.o., Zagreb
- C pakiranja d.o.o. Donja Zelina



- Agencija za komercijalnu djelatnost, proizvodno, uslužno i trgovačko d.o.o., Zagreb

- Hrvatski hidrografski institut



Pismohrana

- 2015./2016. uređen prostor Pismohrane na Grafičkom fakultetu
 - novi arhivski ormari
 - uređaj za kontrolu vlage i temperature
 - pod premazan nezapaljivom bojom
- Od 2017. uvedena Wintask aplikacija kao elektronički urudžbeni zapisnik



Održavanje, oprema i prostor

- Uređenje ravnog krova
- Uređenje i opremanje dvorana
- Opremljeni kabineta novim namještajem
- Uređeno parkiralište za bicikle pred ulazom u zgradu
- Uređeno dvorište i okoliš u suradnji sa Srednjom školom za dizajn grafiku i medijsku produkciju
- Nabava stolnih računala, prijenosnih računala, projektora, pisača, skenera
- Digitalni tiskarski sustav Konika Minolta



