

Raspored obrana završnih radova – srpanj 2019.

Student	Naziv završnog rada	Mentor	1. čl komisije	2. čl.komisije	Datum obrane	Vrijeme	Mjesto
Jambrešić Jana	Primjena eko dizajna u prehrambenoj ambalaži	Bolanča-Mirković Ivana	Banić Dubravko	Kulčar Rahela	03.07.2019	11:30	Vijećnica
Marić Daniela	Tehnike otiskivanja u zaštitnom tisku	Zjakić Igor	Bates Irena	Banić Dubravko	16.07.2019	10:30	Tisak 4. kat
Mesarić Dominik	Poboljšanje funkcionalnosti uveza kataloga specifične namjene	Pasanec Preprotić Suzana	Banić Dubravko	Donevski Davor	16.07.2019	11:30	Kabinet Dorade
Morić Anamarija	FDM tehnologija 3D tiska	Zjakić Igor	Bates Irena	Pasanec Preprotić Suzana	16.07.2019	11:00	Tisak 4. kat
Ramljak Sara	Razvoj tehnika tiska	Zjakić Igor	Bates Irena	Banić Dubravko	16.07.2019	10:00	Tisak 4. kat
Spajić Filip	Utjecaj količine i vrste ispune u 3D tisku tehnikom fuzijskog taloženja	Mrvac Nikola	Mikota Miroslav	Matijević Mile	16.07.2019	10:00	Vijećnica
Glasnović Antonija	Arhitektura	Jozić Josip	Mikota Miroslav	Dragčević Krešimir	16.07.2019	11:30	Vijećnica
Poslon Suzana	Ilustracija kroz grafiku	Jozić Josip	Mikota Miroslav	Dragčević Krešimir	16.07.2019	11:00	Vijećnica
Želežić Ena	Ženski lik u grafici - bakropis i akvatinta	Jozić Josip	Mikota Miroslav	Dragčević Krešimir	16.07.2019	12:00	Vijećnica
Antonić Mateo	Utjecaj i obrada fotografije	Mikota Miroslav	Matijević Mile	Dragčević Krešimir	17.07.2019	11:30	Vijećnica
Bartol Dario	Ispitivanje svjetlostalnosti ofsetnih otisaka	Bolanča-Mirković Ivana	Banić Dubravko	Kulčar Rahela	17.07.2019	12:00	DVORANA B
Dunkel Rene	Prednosti i nedostaci crno-bijele fotografije u odnosu na kolor fotografiju	Mikota Miroslav	Matijević Mile	Dragčević Krešimir	17.07.2019	10:30	Vijećnica
Krajnović Ivana	UV stabilnosti reverzibilnih termokromnih boja različitih karakteristika na papiru s određenim udjelom recikliranih vlakana	Kulčar Rahela	Banić Dubravko	Bolanča-Mirković Ivana	17.07.2019	11:00	DVORANA B

Martić Ivana	Određivanje vizualnih tolerancija boje u ovisnosti o različitim uvjetima promatranja	Kulčar Rahela	Banić Dubravko	Bolanča-Mirković Ivana	17.07.2019	10:30	DVORANA B
Prpić Lucijan	Pokretni strip	Strgar Kurečić Maja	Mandić Lidija	Poljičak Ante	17.07.2019	10:00	DVORANA C
Vučković Filip	Nove tehnologije otiskivanja i reciklaža otisaka	Bolanča-Mirković Ivana	Banić Dubravko	Kulčar Rahela	17.07.2019	11:00	DVORANA B
Burazin Leon	Odnos glazbenog sadržaja i dizajna naslovnice albuma	Brozović Maja	Pibernik Jesenka	Dolić Jurica	17.07.2019	10:00	DVORANA B
Kardum Karla	Analiza odabranih radova Gustava Klimta od 1895. do 1910. godine i njegov utjecaj na dizajn	Jurković Vanda	Stanić Loknar Nikolina	Brozović Maja	17.07.2019	11:30	DVORANA C
Koturić Rozalia	Noćna fotografija	Mikota Miroslav	Matijević Mile	Dragčević Krešimir	17.07.2019	10:00	Vijećnica
Zlodre Fabjan	Specifičnosti digitalnog fotografskog sustava	Mikota Miroslav	Matijević Mile	Dragčević Krešimir	17.07.2019	11:00	Vijećnica
Lerotić Marijana	Izrada responzivne Web stranice pomoću Bootstrap-a	Koren Ivančević Tajana	Rudolf Maja	Stanić Loknar Nikolina	18.07.2019	10:30	DVORANA B
Šitum Dominik	Kreiranje specijalnih efekata u video produkciji	Rudolf Maja	Stanić Loknar Nikolina	Bratić Diana	18.07.2019	10:00	DVORANA B
Željковиć Petra	Istraživanje mikrobiološke čistoće recikliranih vlakana	Bolanča-Mirković Ivana	Dragčević Krešimir	Kulčar Rahela	18.07.2019	11:00	DVORANA C