

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU

GRAFIČKI FAKULTET

Zagreb, 23. prosinca 2020.

| R.B. | Ime studenta | Prezime studenta | Mentor | Naslov teme | Vrsta rada |
|------|--------------|------------------|--------------------------|---|---------------|
| 1. | Manuela | Kajinić | Suzana Pasanec Preprotić | Usporedba funkcionalnosti planera s obzirom na namjenu | Završni rad |
| 2. | Darko | Boljanović | Igor Zjanić | Namjerne greške u tisku kao element zaštite | Diplomski rad |
| 3. | Ana | Škrlec | Jesenska Pibernik | Utjecaj principa dizajna usmjerenog na emocije na korisničko iskustvo web stranice | Diplomski rad |
| 4. | Andrea | Holetić | Jurica Dolić | Optimizacija korisničkog iskustva kupovine putem interneta na pokretnim uređajima | Diplomski rad |
| 5. | Lea | Grčić | Ivana Bolanča Mirković | Dizajn ekološki održive ambalaže i pribora za jelo u avioprijevozu | Diplomski rad |
| 6. | Lina | Vidulin | Ivana Bolanča Mirković | Implementacija NFC tehnologije kod ekoambalaže za ekstra djevičansko maslinovo ulje | Diplomski rad |
| 7. | Lovro | Arbanasić | Daria Mustić | Izrada vizualnog identiteta malog proizvođača sportskih automobila | Diplomski rad |

Prodekan za nastavu

doc. dr. sc. Miroslav Mikota, v.r.